# Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида. № 8 «Зернышко»

Согласовано на педагогическом совете МБДОУ д/с № 8 «Зернышко

протокол от «30» 08. 2024 г. № 1

Утверждаю Заведующий МБДОУ д/с № 8 «Зернышко» Гетманенко Е.Н

приказ № 159 от 30.08.2024

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

на 2024 -2025 учебный год

- На основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчик:

Воспитатель

Рысикова Алла Ивановна

п Целина 2024 г.

# Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
І. Целевой раздел	1
Пояснительная записка	4
1.1. Цель, задачи, принципы рабочей программы	4
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга)	
достижения детьми	8
II. Содержательный раздел	10
2.1. Содержание образовательной деятельности	10
2.2. Модель организации образовательного процесса	38
2.3. Структура реализации образовательной деятельности	42
2.4. Планирование образовательного процесса	.43
2.5. Перспективное планирование образовательной	
деятельности	.49
2.6. Формы взаимодействия с родителями	.83
III. Организационный раздел	86
3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД	86
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе	86
3.3. Система физкультурно-оздоровительной	
работы в группе. Режим двигательной активности	88
3.4 Организация развивающей предметно-среды	
в группе	88
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	.99
3.6 Материально-техническое оснащение программы	.104
IV. Приложения	105
Перечень художественной литературы	
Перечень музыкальных произведений	
Перечень произведений изобразительного искусства	
Список литературы1	12

#### **ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая программа в ДОО — это документ, отражающий специфику образовательной деятельности конкретной группы или конкретного педагога (воспитателя, учителядефектолога, учителя-логопеда, музыкального работника, руководителя физического воспитания, педагога дополнительного образования, педагога-психолога). Цель разработки рабочих программ - создание условий для эффективного планирования, организации и управления образовательным процессом в каждой возрастной группе ДОО в рамках реализации образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования содержатся указания на разные возрастные возможности детей при разработке

и реализации образовательной программы в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В связи с этим, в каждой группе дошкольной организации необходимо разработать рабочую программу воспитателя, включающую приоритет индивидуальных возможностей и интересов ребенка.

В зависимости от целей и индивидуальных особенностей детей педагог избирает различные направления амплификации обучения исходя из потенциала развития дошкольника:

- углубление знаний, обогащение опыта и развитие способностей;
- индивидуальный образовательный проект, по интересующей ребенка теме или проблеме;
- развитие умения учиться, вооружение инструментарием (обучение приемам получения и переработки материала, работы с различными информационными источниками).

Что же делает педагог? Деятельность педагога направляется,

- в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности,
- на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий.

Важно не то, что знают и умеют выпускники дошкольного образовательного учреждения, а то, как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями.

Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования — важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании.

В авторских шаблонах педагоги смогут:

- увидеть, как можно в разделах программы объединить направления в шаблоны;
- понять каким содержанием необходимо наполнить каждую графу шаблона.

# I. Целевой раздел

### Пояснительная записка

#### Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28:
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой (наименование ДОО по Уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Региональной программы
- Положении о Рабочей программе воспитателя в (название ДОО по Уставу)

### Целевой раздел Рабочей программы соответствует Федеральной программе

## 1.1.Цель, задачи, принципы рабочей программы

**Целью** рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе

4

духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

# РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

# 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

- сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- стремится сохранять позитивную самооценку;
- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре,

- подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

# 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

**Педагогическая** диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение: деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, помогает составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

- **ЦЕЛЬ:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.
- Задача педагогической диагностики получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

# Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методик:

• Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: изучения индивидуального развития детей. Подготовительная группа. ФГОС ДО. Афонькина Ю.А.

# Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности и повышению эффективности педагогических воздействий

(данные рекомендации заполняются после педагогической диагностики в сентябре, январе, мае)

#### 1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Индивидуализация образования.

	Оптимизация работы с группой детей.
	2. Характер взаимоотношений со взрослым.
	Индивидуализация образования.
	Оптимизация работы с группой детей.
	On this install proof by the original proof is a second of the original pr
	3. Характер взаимодействия с другими детьми.
	Индивидуализация образования.
	Оптимизация работы с группой детей.
	Onthwhought public rpyllion goldin.
_	

4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе.		
Индивидуализация образования.		
Оптимизация работы с группой детей.		

# 2. Содержательный раздел

# 2.1 Содержание образовательной деятельности

Тодерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, развития знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознание о отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагот знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагот знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации, школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации, письма.	Социально-коммуникативное развитие.		
поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей с изменением позиции передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма Расширяет представление о роли общеобразовательной	Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.	
самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в кольержающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной	1) в сфере социальных отношений:	1) В сфере социальных отношений.	
самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в кольержающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной			
осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной	поддерживать положительную		
развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной			
вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной	*	<u> </u>	
нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной		^	
обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной	стремления стать школьником;		
разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  общеобразовательной организации, в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной			
со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной	1	обществу.	
человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной		Потопол оченения телей с маненения теления	
обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной	начал социально-значимой активности,		
развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной			
распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной	*		
окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной	1		
социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других;  Расширяет представление о роли общеобразовательной	-	_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; Расширяет представление о роли общеобразовательной		7 =	
свои намерения и ценностные обогащает представления детей об ориентации; общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; Расширяет представление о роли общеобразовательной	*	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
учителе; поддерживает стремление к школьному развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; Расширяет представление о роли общеобразовательной		Обогащает представления детей об	
развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; Расширяет представление о роли общеобразовательной	ориентации;	общеобразовательной организации, школьниках,	
и учитывать интересы и чувства других; Расширяет представление о роли общеобразовательной		учителе; поддерживает стремление к школьному	
	развивать способность ребёнка понимать	обучению, к познанию, освоению чтения, письма.	
договариваться и дружить со	и учитывать интересы и чувства других;	Расширяет представление о роли общеобразовательной	
A	договариваться и дружить со		

сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления

о том, что они самые старшие среди детей в ДОО,

области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические И чувства, интернациональные уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; представления расширять детей 0 государственных праздниках И поддерживать интерес детей к событиям, стране, происходящим В развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых акции, социальные волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения событиями достопримечательностями, прошлого поощрять настоящего; активное праздновании участие событий, связанных его местом c проживания.

показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические И интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране национальностей, мирно живут люди разных воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. детей с назначением Знакомит И доступными практиками волонтерства России, вызывает

эмоциональный отклик, осознание важности значимости волонтерского движения. Предлагает при родителей (законных детям поддержке представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда фашистской блокады; Международный родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости достижения. Воспитывает уважение защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей пункта родного населенного на прогулках экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей разными профессиями, рассказывает современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для представлений детей обмене расширения об ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, книг. детских В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей

в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для реализовывать развития умений элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

# 4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного пешехода движения качестве И пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное И осмотрительное отношение К потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает детьми безопасные правила использования цифровых правила ресурсов, мобильными телефонами с пользования учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 2020 сентября Γ.  $N_{\underline{0}}$ 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 Γ, регистрационный  $N_{\underline{0}}$ 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее  $- C\Pi 2.4.3648-20$ ), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного врача государственного санитарного Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 2021 г., регистрационный действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21). «Родина», «Человек», Ценности «Природа», «Семья», «Дружба», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Сотрудничество», «Труд». Задачи воспитания Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. Воспитание уважительного отношения другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям И другим), вне от этнической зависимости ИΧ национальной принадлежности. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и

лжи.

- Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.
- Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой залачи.

Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Познавательное развитие.

#### Основные задачи

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурноисторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать

#### Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов ПО 4-6 основаниям выделением сходства, отличия свойств материалов. В организованной ходе специально деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей самостоятельному выбору способов осуществления разных познавательной видов деятельности, обеспечению самоконтроля И взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
- 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов

эмоционально-положительное отношение к ним;

- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны закреплять года, умения классифицировать живой объекты природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

и другое;

совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; представления И умение формирует измерять

в процессе специально организованной деятельности

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название архитектурных улиц, некоторых особенностях. достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на

#### 4) Природа:

ней.

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных

природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства классифицировать объектов, ИХ ПО признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; поддерживает педагог стремление наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами. самостоятельному экспериментированию, наблюдению другим И способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях сезоны года природы разные (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. Ценности «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» «Природа», Задачи воспитания воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны приобщение К отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо ОТ их этнической принадлежности воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)

• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### Речевое развитие.

#### Основные задачи

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и произносить отчетливо слова И словосочетания естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные числительными, существительные с прилагательными, образовывать ПО образцу существительные с суффиксами, глаголы приставками, сравнительную превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать детей образовывать умение однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать слияния сложные слова посредством основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений соответствии c содержанием высказывания, c помощью игр упражнений И закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать ПО образцу существительные суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения

Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. умение Совершенствовать составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями между частями высказывания.

коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений игровых заданий, употреблять вариативные формулы этикетные эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя действующих лиц, подводит к пониманию запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей передавать эмоциональное отношение образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и объяснительную сверстниками речь, доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые логические ошибки,

- 5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки В слове, определять последовательность, давать ИМ характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука слове; определять количество последовательность слов в предложении; составлять

доброжелательно и конструктивно исправлять их.

предложения из 2-3 слов.	предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
б) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	Приложение № «Перечень художественной литературы»
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul> <li>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка,</li> </ul>

стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### Художественно-эстетическое развитие.

#### Основные задачи

- 1) приобщение к искусству:
- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовнонравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой

Содержание образовательной деятельности.

- 21.7.2.1. Приобщение к искусству.
- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение окружающему, К искусству художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной ПО собственному деятельности желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает

деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

знакомить детей произведениями живописи: c Левитан, А.К. Саврасов, А.А. И.И. Шишкин, И.И. Пластов, B.M. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской (И.Я. Билибин, книги Ю.А. Васнецов, B.M. Конашевич, Лебедев, B.B. Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. А.Π. Бородин И другие), композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности пропорции, (форму, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративноискусством (гжельская, прикладным хохломская, мезенская роспись), с керамическими жостовская, игрушками. Расширяет изделиями, народными представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, регионы разные страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, кинотеатры, ДОО, магазины, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем Кремль, России ЭТО собор Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных Поощряет сооружений, сказочных построек.

стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; художественный развивать вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные формировать представления, эстетические суждения; аргументированно развернуто И оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками,

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

обращая внимание на обязательность

отношения к работам товарищей;

уважительного

доброжелательного

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое

21.7.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение листе бумаги). Педагог совершенствует летей технику изображения. Продолжает развивать У детей свободу одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей способам новым работы c уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения И в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, сравнивать умение предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желтозеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает y детей художественнотворческие способности продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать создания образов для предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности позу, изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека И животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двухтрех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), стеку. применять Учит при лепке ИЗ ГЛИНЫ расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать разноцветного пластилина глины, предметные сюжетные, индивидуальные коллективные композиции.

#### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания наклеивания изображений бумаги,

(намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их при изготовлении игрушек, оттенки сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует использовать образец. умение Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать y декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская. мезенская роспись и другие). Продолжает у детей умение свободно владеть формировать карандашом, кистью при выполнении линейного

рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ot веточки и OT конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественнотворческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### 21.7.2.3. Конструктивная деятельность.

- 1) Педагог формирует детей интерес разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения основе на анализа существующих сооружений.
- 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные

модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкальнохудожественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

### 21.7.2.4. Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у практические навыки выразительного детей исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать конца фразы; обращает внимание артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

- танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях образов. Формирует музыкальных музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
- 6) Игра детских музыкальных инструментах: на педагог детей знакомит музыкальными произведениями В исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть металлофоне, свирели, ударных электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- 7) Педагог активизирует использование песен. музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкальнотеатрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
- 5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей театральному искусству через знакомство историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение

особенности

передавать

21.7.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность летей организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; изготовления развивает проявление инициативы атрибутов декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать театрализованной

характера

персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов произведений, сказок, литературных внесение изменений них придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

деятельности детей разные виды театра пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая образ выразительными средствами игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### Ценности

#### Задачи воспитания

#### «Культура» и «Красота»

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).
- Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.
- Становление эстетического, эмоциональноценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.
- Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого

ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### Физическое развитие.

#### Основные задачи

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственнокачества гражданскую волевые двигательной идентичность деятельности различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия дальнейшего ДЛЯ совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических комбинаций. упражнений и их спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игрэстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурнооздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;

метание в

забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание

движущуюся

вдаль,

мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, по-турецки, силя лежа на спине, головой направлению бега); бег со скакалкой. бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку — прыжок — выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед

собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; бега. прыжков, кружения остановка выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать

обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из движений). Разученные знакомых упражнения в комплексы утренней гимнастики, включаются физкультминутки и другие формы физкультурнооздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает содержание физкультурных занятий. физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, притопом, хлопками, c поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. поддерживает стремление самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр,

комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.  Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг другу и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передигаясь по сигналу.  Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.  Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.  Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.  Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время

физкультурных занятий свежем воздухе зависимости OT условий, имеющихся региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив спину руки 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. «Жизнь», «Здоровье» Ценности Задачи воспитания Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, благополучия духовного социального И человека. Формирование y ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. Становление эмоциональноценностного отношения к здоровому образу физическим упражнениям, жизни, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. Приобщение детей ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях физического развития ИХ саморазвития Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Модель образовательного процесса

Ofrananama	Вид	Формы, способы, методы и средства реализации		
Образовате	детской	рабоче	ей программы	
льная область	деятельно	2	Самостоятельная	n
ООЛАСТЬ	сти	Занятия	деятельность	Режимные моменты
Социально-	Игровая	– Наблюдение;	– Игровая	Игровое упражнение;
коммуникат		Тематические беседы;	деятельность;	– Совместная с
ивное		– ЧХЛ;	– Сюжетно-ролевая	воспитателем
развитие		– Сюжетно ролевые,	игра;	игра;
		дидактические,	– Творческие игры;	– Совместная игра со
		настольные игры;	<ul> <li>Игры с правилами.</li> </ul>	сверстниками;
		– Игровые упражнения;		– Индивидуальная игра;
		– Разыгрывание		– Ситуативный разговор с
		игровых ситуаций,		детьми;
		ситуаций морального		– Проблемная ситуация;
		выбора;		– Беседа;
		– Проблемные		– Ситуация морального
		ситуации;		выбора;
		– Проектная		– Проектная деятельность; –
		деятельность;		Интегративная деятельность;
		– Коллективное		
		обобщающее занятие.		
	Коммуника	– Задачи на решение	Игровая	– Индивидуальная работа во
	тивная	коммуникативных	деятельность;	время утреннего приема;
		ситуаций;	– Подвижные игры.	– Игровые ситуации.
		– Ситуативные		
		разговоры; –		
		Разыгрывание игровых		
		ситуаций;		
		– Праздники,		
		музыкальные досуги,		
		развлечения;		
		<ul> <li>Рассматривание и</li> </ul>		
		обсуждение		
		тематических		
		иллюстраций;		
		– ЧХЛ;		
		– Проектная		
	Corrections	деятельность	Consconvery	05
	Самообслу	– Поручения;	Совместный труд	– Обучение, показ,
	живание и	– Совместный труд	детей;	объяснение, напоминание; –
	элементарн ый	детей и взрослых;	– Самообслуживание;	Наблюдение;
	ыи бытовой	– ЧХЛ;	– Элементарный	– Создание ситуаций,
	труд	– Беседы;	бытовой труд.	побуждающих к
	1774	– Наблюдение;		самообслуживанию;
		– Разыгрывание		– Создание ситуаций,
		игровых ситуаций;		побуждающих детей к
				проявлению навыков

		- Рассматривание тематических иллюстраций.		самостоятельных трудовых действий.
Познаватель ное развитие	Познавател ьно исследоват ельская	- Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование; - Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul> <li>Наблюдение;</li> <li>Чтение;</li> <li>Игра- экспериментирование;</li> <li>Развивающая игра;</li> <li>Ситуативный разговор;</li> <li>Исследовательская деятельность;</li> <li>Беседа;</li> <li>Создание коллекций;</li> <li>Проектная деятельность;</li> <li>Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Речевая деятельнос ть	ЧХЛ  — Беседы (в том числе о прочитанном);  — Обсуждение;  — Рассматривание;  — Дидактическая игра;  — Интегративная деятельность;  — Инсценирование;  — Викторина;  — Игра-драматизация;  — Показ настольного театра;  — Разучивание стихотворений;  — Театрализованная игра.	<ul> <li>Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>Подвижная игра с текстом;</li> <li>Игровое общение;</li> <li>Общение со сверстниками;</li> <li>Игра-драматизация;</li> <li>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>Дидактическая игра.</li> </ul>	Ситуация общения в процессе режимных моментов;  — Дидактическая игра;  — Чтение;  — Наблюдения на прогулке;  — Ситуативный разговор;  — Беседа (в том числе о прочитанном);  — Интегративная деятельность;  — Разучивание стихов, потешек;  — Сочинение загадок.
	Восприяти е художестве нной литературы и фольклора	— ЧХЛ; — Обсуждение прочитанного; — Рассказ; — Беседа; — Игра; — Инсценирование; — Викторина.	Продуктивная деятельность;  – Игра;  – Рассматривание;  – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	<ul> <li>Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>Беседа;</li> <li>Сочинение загадок;</li> <li>Проблемная ситуация</li> </ul>

Художестве нно- эстетическое развитие	Конструкт ивно модельная	- Рисование, апплицирование, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Тематические досуги; - Выставки работ декоративноприкладного искусства; - Проектная деятельность; - Создание коллекций Конструирование и художественное конструирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (пилактические и подактические и привлекательных объектов; - Игры (пилактические и подактические	- Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность.  Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная	Наблюдение;  — Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  — Игра;  — Игровое упражнение;  — Проблемная ситуация;  — Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); — Создание коллекций  Наблюдение;  — Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  — Игра;  — Игровое упражнение;  — Проблемная ситуация;  — Конструирование из песка;  — Обсуждение (произведений
	Музыкальн	<ul><li>– Рассматривание эстетически привлекательных</li></ul>	объектов природы, быта, искусства;	<ul><li>Игровое упражнение;</li><li>Проблемная ситуация;</li><li>Конструирование из песка;</li></ul>

		музыкальных игр и		
		танцев; – Совместное		
		пение;		
		<ul><li>– Импровизация;</li></ul>		
		– импровизация, – Беседа		
		интегративного		
		_		
		характера;		
		– Интегративная		
		деятельность;		
		– Совместное и		
		индивидуальное		
		музыкальное		
		исполнение; –		
		Музыкальное		
		упражнение;		
		– Попевка;		
		– Распевка;		
		<ul> <li>Творческое задание;</li> </ul>		
		– Музыкальная		
		сюжетная игра		
Физическое	Двигательн	<ul> <li>Игровая беседа с</li> </ul>	– Двигательная	<ul> <li>Игровая беседа с элементами</li> </ul>
развитие	ая	элементами движений;	активность в течение	движений;
		<ul><li>Интегративная</li></ul>	дня;	– Интегративная
		деятельность;	– Подвижная игра;	деятельность;
		– Утренняя	<ul> <li>Самостоятельные</li> </ul>	<ul><li>Утренняя гимнастика;</li></ul>
		гимнастика;	спортивные игры и	<ul> <li>Совместная деятельность</li> </ul>
		– Совместная	упражнения;	взрослого и детей
		деятельность взрослого	– Утренняя	тематического характера;
		и детей тематического	гимнастика.	– Подвижная игра;
		характера; –		Экспериментирование;
		Подвижная игра;		– Спортивные и
		Экспериментирование;		физкультурные досуги;
		*		
		-		
		состязания; –		
		Проектная		
		деятельность;		
		<ul><li>– Физ. занятия;</li><li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li><li>– Спортивные</li></ul>		физкультурные досуги,  — Спортивные состязания; — Проектная деятельность.

#### 2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В \_\_\_\_ группе с сентября по июнь (включительно) проводятся \_\_\_ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»			

«Познавательное развитие»		
(познавательно-исследовательская		
деятельность, формирование элементарных		
математических представлений)		
«Художественно эстетическое развитие»		
(рисование)		
«Художественно-эстетическое развитие»		
(лепка/аппликация)		
«Художественно-эстетическое развитие»		
(музыкальное развитие)		
«Физическое развитие»		
(физическая культура)		
Итого:		

## 2.4. Планирование образовательного процесса

### Комплексно-тематическое планирование

		7.0	Итоговое мероприятие,
Месяц	Темы	Краткое описание темы	народный календарь,
		7	праздничные даты
	1 неделя	Развивать у детей познавательную	1 сентября: День
	Праздник	мотивацию, интерес к школе, книге.	знаний;
	знаний	Формировать дружеские,	3 сентября: День
l do		доброжелательные отношения между	окончания Второй
)K11		детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим	мировой войны, День
Сентябрь		детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.	солидарности в борьбе с
		Уточнить и обогатить представления	терроризмом
		детей о профессиях людей,	
		работающих в детском саду.	
	2 неделя	Развивать познавательный интерес к	8 сентября:
	Детский сад.	школе и книгам посредством	Международный день
	Школа. Для	сюжетно-ролевых игр и	распространения
	чего нужно	художественного творчества.	грамотности
	учиться?	Закрепить знания детей о школе,	
	,	повторить и обобщить знакомую	
		детям информацию о школе (кто	
		работает в школе, чему в ней учат, о	
		школьных принадлежностях, о	
		значимости книг). Закрепить знания	
		о детском саде, людях, которые там	
		работают; воспитывать уважение к	
		людям разных профессии	
	3 неделя	Создание условий для обобщения и	
	Подарки осени	расширения знаний детей об	
		осеннем урожае и	
		сельскохозяйственных работах.	

4 неделя Расширять представления детей об Осень золотая осени (сезонные изменения в	
природе, на участке детского сада,	
смена одежды людей); о жизни	
животных и птиц осенью. Знакомить	
с профессиями работников сельского	
хозяйства. Формировать	
представления о простейших	
взаимосвязях в живой и неживой	
природе. Знакомить с правилами	
поведения в природе. Воспитывать	
бережное отношение к природе.	
Развивать умения замечать красоту	
осенней природы, вести наблюдения	
за погодой.	
5неделя Расширение представлений детей о 27 сентябр	я: День
Животные и родной стране. воспитател	ія и всех
птицы Расширить представления детей к дошкольни	ых
готовятся к природе родного края: об образе работнико	В.
зиме жизни диких животных в зимний 1	октября:
период; развивать интерес к миру Междунар	одный день
живой природы.	людей;
Междунар	одный день
музыки.	
1 неделя Формирование интереса к малой 4 октября:	День защиты
Дом, в котором родине и первичные представления животных	
Дом, в котором родине и первичные представления животных о семье.	День учителя
	я: День отца в
	я. день отца в
историей, гербом и флагом города,	
с культурой, традициями, с	
замечательными людьми.	
Воспитывать интерес и любовь к	
своему городу, Малой родине	·
3 неделя Познакомить детей с Совместна. Россия, Гимн. государственными символами России родителями	*
quar, repo	
4 неделя Сформировать у детей понятие, что Игра-путе	шествие
Земля – наш наша планета - огромный шар,	
общий дом покрытый морями, океанами и	
материка-ми, окруженный слоем	
воздуха; расширить знания детей об	
экосистемах, природно-	
климатических зонах, живой и	
неживой природе, явлениях	
природы, разнообразии видов	
растений и животных разных	

		природных зон, приспособленности	
		растений и животных к изменениям	
		в природе (листопад,	
		сокодвижение, зимняя спячка и т.	
		д.); закрепить правила поведения в	
		природе; воспитывать желание	
		заботиться о природе, сохранять ее.	
	1 неделя	Воспитание у детей положительных	4 ноября: День
		качеств характера, сплочение	1 / 1
dd	Дети разных		народного единства.
Ноябрь	стран – друзья	коллектива, мотивирование детей на	
Η̈́		совершение добрых поступков,	
		добрых дел во благо других людей.	
	2 неделя	Закрепить знания детей о	8 ноября: День памяти
	, ,	_	
	Домашние	l''	1
	животные	•	исполнении служебных
		назначении и пользе для человека.	обязанностей
			сотрудников органов
	_		внутренних дел России.
	3 неделя	Познакомить детей с видами и деталями	
	Одежда, обувь,	одежды, обуви и головных уборов,	
	головные	провести связь одежды с временами года,	
	уборы	развивать устную речь, воспитывать	
		бережное отношение к своим вещам.	26 5 11
	4 неделя	Создание условий для формирования и	26 ноября: День матери
	Мебель.	расширения знаний детей об основных предметах домашнего обихода: мебели,	в России
	Бытовые	бытовых приборах, посуды.	
	приборы	овновых приобрах, посуды.	
	1 неделя	Закреплять обобщающее	30 ноября: День
	Посуда	понятие «Посуда». Расширять	Государственного герба
		представление детей о посуде, уточнить,	Российской Федерации.
		систематизировать и дополнить знания об	3 декабря: День
		основных видах посуды, материалах, из	неизвестного солдата;
		которых изготавливают посуду, о	Международный день
		назначении посуды. Активизировать в	инвалидов
		речи названия предметов посуды и её	(рекомендуется
Oppe		основных частей. Учить детей	включать в план
Декабрь		понимать образный смысл загадок о	воспитательной работы
) H		посуде, формировать грамматический	с дошкольниками
		строй речи. Продолжать учить детей	регионально и/или
		полно и точно отвечать на вопрос,	ситуативно)
		развивать навыки составления рассказа по	oni yainibho)
		опорным схемам. Формировать	
		элементарные математические	
		представления, развивать творческие	
		способности в изобразительной	
		деятельности.	
	2 неделя	Расширять представления детей о	5 декабря: День
	Зимушка-зима	зимних играх и забавах,	добровольца
		активизировать речевой запас детей	(волонтера) в России;
		на основе углубления представлении	8 декабря:

		об окружающем мире.	Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества
	3 неделя Елка- красавица детям очень нравится	Формировать познавательный интерес к празднику, умение видеть красоту ёлочных украшений, фантазию и умение ориентироваться в пространстве, формировать произвольное внимание. Познакомить с Дедом Морозом и Снегурочкой.	12 декабря: День Конституции Российской Федерации
	4 неделя Все встречают Новый год — дружно встали в хоровод	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких, преподнести подарки, сделанные своими руками.	31 декабря: Новый год.
Январь	1 неделя Зимние забавы	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	
	2 неделя Зимняя природа. Птицы зимой	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Обогащение представлений детей о зимующих и перелетных птицах, об их особенностях (строение, внешний вид, образ питания и др.). Формирование позитивного отношения к птицам, желание помогать им зимой.	

	З неделя Животные севера и юга	Уточнять и расширять знания детей о животных Севера, характерном внешнем виде и повадках детенышей. Учить детей находить логические связи между внешним видом животного и средой обитания	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	1 неделя Зимние виды спорта	Сформировать у детей представления о спортивных играх современности, как части общечеловеческой культуры, Познакомить детей с зимними видами спорта. Развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	2 неделя Профессии	Расширение представлений о труде людей разных профессий, воспитание уважения к людям труда и желания трудиться.	8 февраля: День российской науки;
	3 неделя Будущие защитники Родины	Закрепление знаний детей о празднике 23 февраля, о различных родах войск; воспитание чувства патриотизма, любви к Родине.	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	4 неделя Традиции и обычаи нашего	Приобщение детей к истокам и ценностям народной	21 февраля: Международный день родного языка;

	народа	культуры.	23 февраля: День защитника Отечества
Март	1 неделя Моя семья	формировать представления о семье, умение называть членов семьи, говорить о себе в первом лице. Побуждать проявлять заботу о родных и близких и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к ним.	
	2 неделя Мамин день	Закреплять знания о профессиях мам и бабушек, труде женщин дома. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами. Воспитывать уважение к воспитателям.	8 марта: Международный женский день
	3 неделя Весна-красна		
	4 неделя Транспорт. ПДД	Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) и его назначении в жизни человека. Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях. Учить соблюдать правила дорожного движения. Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	5 неделя Давай пойдём в театр	Познакомить детей с различными видами транспорта и его значении	27 марта: Всемирный день театра.

	1 .	T _	1
	1 неделя	Формирование у детей обобщенных	
	Природа	представлений о весне,	
	проснулась –	приспособленности растений и	
	весне	животных к изменениям в природе.	
Апрель	улыбнулась	Расширение знаний о характерных	
di	ульюнулась	признаках весны; о прилете птиц; о	
Ā		связи между явлениями живой и	
		неживой природы и сезонными видами	
		* *	
		труда; о весенних изменениях в	
		природе.	
	2 неделя	Формировать у детей знания о	12 апреля: День
	Космос	космосе, планетах солнечной	космонавтики
		системы.	
	3 неделя	Закрепить знания детей о	Выставка детского
	Живой мир	представителях подводного мира,	творчества: «Морское
	морей и	показать их особенности, жизнь в	царство», беседа об
	океанов	водной среде. Воспитывать умение	обитателях подводного
	ORCAHOB	-	мира.
		видеть красоту и многообразие	Willpu.
		подводного мира.	
	4 неделя	Познакомить детей с	
	Праздник	государственным праздником весны	
	весны и труда	и труда, рассказать о том, как он	
		отмечается в разных странах.	
	1 неделя	Приобщать детей к истории	1 мая: Праздник Весны и
×Z	Великий день	Российского государства,	Труда
Май	– Победы день	государственным праздникам.	1PJAu
	– Поосды день	тобударотвонным праздинами	
	2 неделя	Развивать познавательный интерес к	9 мая: День Победы
		÷	у мая. день поседы
	Скоро в школу	,	
		Закреплять знания детей о школе,	
		зачем нужно учиться, кто и чему	
		учит в школе, о школьных	
		принадлежностях.	
	3 неделя	Формирование представления детей о	19 мая: День детских
	Цветущий май	цветах, травах и насекомых	общественных
		_	организаций России
	4 неделя	Продолжать знакомить детей с	Экскурсия по детскому
	Мой любимый	детским садом, как ближайшем	саду.
		· ·	24 мая: День славянской
	детский сад		· ·
		Расширять представления о	письменности и
		профессиях сотрудников детского	культуры.
		сада. Формировать дружеские,	
		доброжелательные отношения между	
		детьми.	
	5 неделя	Формировать эмоционально	1 июня: День защиты
	До свидания,	положительное отношение к	детей
	детский сад!		
	детекии сад:	предстоящему поступлению в 1-й	
		класс	

### 2.5. Перспективное планирование образовательной деятельности

#### Перспективное планирование образовательной деятельности "Математическое развитие"

Дата	Тема НОД	Целевые ориентиры
	СЕНТЯБРЬ	
1.09.23 -	Мониторинг интегративных качеств личности	
16.09.23		
20.09.23	Порядковый счёт	Упражнять в делении множества на части и объединении
	в пределах 10	его частей; совершенствовать умение устанавливать
		зависимость между множеством и его частью.
		Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10,
		умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по
		счёту? На котором месте?».
		Закреплять представления о взаимном расположении
		предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до,
		после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и
		Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
21.09.23	Делим круг и	Упражнять в делении множества на части и объединении
21.05.25	квадрат на 2 и 4	частей в целую группу; совершенствовать умение
	равные части	устанавливать зависимость между множеством и его
	1	частью.
		Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах
		пяти.
		Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные
		части, сравнивать и называть их.
		Закреплять умение различать и называть знакомые
		геометрические фигуры.
27.09.23	Цифры 1 и 2	Уточнять представления о цифрах 1 и 2.
		Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и
		обратном порядке в пределах 10.
		Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги,
28.09.23	Hudno 2	определять стороны и углы листа. Уточнять представления о цифре 3.
20.09.23	Цифра 3	Учить называть предыдущее и последующее число для
		каждого числа натурального ряда в пределах 10.
		Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по
		длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и
		убывающем порядке, обозначать результаты сравнения
		соответствующими словами.
		Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
		КТЯБРЬ
04.10.23	Цифра 4	Уточнять представления о цифре 4.
		Закреплять представления о количественном составе
		числа 5 из единиц.

26.10.23	Состав числа 10	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами; сначала, потом, до, после, раньше, позже.
	Ракон	Ь
01.11.23	Знакомство с	Продолжать учить составлять число 10 из единиц.
	многоугольником	Познакомить с обозначением числа 10.
		Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в
		пределах 10.
		Дать представление о многоугольнике на примере
		треугольника и четырёхугольника.
		Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
02.11.23	Закрепление	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и
	представления о	раскладывать его на два меньших числа.
	временах года и	Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
	месяцах осени	Уточнить представления о многоугольнике, развивать
		умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
08.11.23	Закрепляем	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и
	навыки	раскладывать его на два меньших числа.
	порядкового счёта	Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10.
	в пределах 10	Развивать умение анализировать форму предметов и их
		отдельных частей.
		Совершенствовать представления о весе предметов и
		умение определять независимо от их внешнего вида
		одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и
		Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
09.11.23	Образование	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и
	чисел второго	раскладывать его на два меньших числа.
	десятка в	Познакомить с образованием чисел второго десятка в
	пределах 15	пределах 15.
		Совершенствовать умение строить сериационный ряд по
		весу предметов.
		Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и
		отражать в речи пространственное расположение
		предметов словами: вверху, внизу, слева, справа,
15 11 22	Иоматач	посредине.
15.11.23	Измерение величин с	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
	помощью	Продолжать знакомить с образованием чисел второго
	условной меры	десятка в пределах 15.
	Jesiobiion mepbi	Познакомить с измерением величин с помощью условной
<u> </u>	I.	

		меры.
		Развивать умение ориентироваться в пространстве с
11112		помощью условных обозначений и схем.
16.11.23	Ориентируемся на	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и
	листе бумаги в	раскладывать на два меньших числа.
	клетку	Продолжать знакомить с образованием чисел второго
		десятка в пределах 20.
		Совершенствовать умение измерять длину предметов с
		помощью условной меры.
		Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
22.11.23	Составляем число	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и
	8 из двух	раскладывать его на два меньших числа.
	меньших чисел	Закреплять навыки счёта в прямом и обратном порядке в
		пределах 15.
		Упражнять в измерении длины предметов с помощью
		условной меры.
		Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
23.11.23	Составляем число	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и
	9 из двух	раскладывать его на два меньших числа.
	меньших чисел	Совершенствовать навыки счёта в пределах 20.
		Упражнять в измерении высоты предметов с помощью
		условной меры.
		Продолжать развивать умение ориентироваться на листе
		бумаги в клетку.
29.11.23	Составляем число	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и
	10 из двух	раскладывать его на два меньших числа. Закреплять
	меньших.	умение определять предыдущее, последующее, и
		пропущенное число к названному или обозначенному
		цифрой в пределах 10.
		Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов
		с помощью условной меры. Продолжать формировать
		навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
	Л	ЕКАБРЬ
30.11.23	Составляем число	Закреплять представления о количественном и
	10 из единиц	порядковом значении числа в пределах 10.
		Закреплять умение составлять число 10 из единиц.
		Совершенствовать навыки измерения величины
		предметов; познакомить с зависимостью результатов
		измерения от величины условной меры.
		Развивать умение двигаться в пространстве в заданном
		направлении.
		Совершенствовать умение моделировать предметы с
		помощью знакомых геометрических фигур.
06.12.23	Знакомство с	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей
00.12.23	монетами	и 1, 5, 10 копеек.
	достоинством 1, 2,	Продолжать формировать навыки ориентировки на листе
	5, 10 рублей	бумаги в клетку.
	э, то руолеи	
		Развивать внимание, мышление.

07.12.23	Знакомство с песочными часами	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимаются не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.
13.12.23	Считаем по заданной мере в пределах 20	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5 и 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
14.12.23	Знакомство с часами	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, и 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
20.12.23	Измеряем объём сыпучих веществ с помощью условной меры	Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике, познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
21.12.23	Моделируем геометрические фигуры	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.

27.12.23	Представления о последовательнос ти времён и месяцев года	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времён и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.
28.12.23	Последовательнос ть дней недели	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.  Закреплять представления о последовательности дней недели.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
29.12.22	Составляем арифметические задачи на сложение	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
		ЯНВАРЬ
10.01.24	Ориентируемся на листе бумаги в клетку	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать внимание, память, логическое мышление.
11.01.24	Составляем арифметические задачи на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
17.01.24	Повторение: знакомства с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
18.01.24	Решаем арифметические задачи	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на

		макете часов.
		Совершенствовать умение ориентироваться на листе
		бумаги в клетку.
24.01.24	Делим целое на 8	Продолжать учить составлять и решать арифметические
	равных частей и	задачи на сложение и вычитание.
	сравниваем целое	Совершенствовать представления о последовательности
	и его части	чисел в пределах 20
		Развивать умение делить целое на 8 равных частей и
		сравнивать целое и его части.
		Развивать умение определять местоположение предметов
25.01.24	D	относительно друг друга.
25.01.24	Развиваем	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать
	представления о	задачи на сложение и вычитание.
	геометрических фигурах	Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.
	фиі урах	Закреплять умение называть предыдущее, последующее и
		пропущенное число, обозначенное цифрой.
		пропущенное тисло, обозна тенное цифрон.
	Φ	ЕВРАЛЬ
01.02.24	Совершенствуем	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать
	представления о	задачи на сложение и вычитание.
	частях суток и их	Совершенствовать представления о частях суток и их
	последовательнос	последовательности.
	ТИ	Упражнять в правильном использовании в речи слов:
		сначала, потом, до, после.
		Закреплять умение видеть в окружающих предметах
		формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание и воображение.
07.02.24	Счёт	Продолжать учить составлять и решать арифметические
07.02.24	предметов по	задачи на сложение.
	образцу	Упражнять в счёте предметов по образцу.
	o op wozy	Учить измерять длину отрезков прямых линий по
		клеткам.
		Развивать внимание, память, логическое мышление.
08.02.24	Зимние месяцы	Продолжать учить составлять и решать арифметические
		задачи на сложение и вычитание.
		Закреплять умение называть зимние месяцы.
		Совершенствовать умение составлять число из единиц.
		Упражнять в составлении тематических композиций из
14.02.24	Развиваем	геометрических фигур.
14.02.24	развиваем представления о	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
	представления о величине	Закреплять умение последовательно называть дни недели
	предметов	и правильно использовать в речи слова: раньше, позже,
	I	сначала.
		Продолжать формировать умение определять отрезок
		прямой линии и измерять его длину по клеткам.
		Развивать представления о величине предметов.
15.02.24	Представления о	Продолжать учить составлять и решать арифметические
	весе предметов	задачи на сложение и вычитание.

21.02.24	Определяем время с точностью до 1 часа  Решение задач	Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
		Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.
		Развивать логическое мышление.
01.02.22	MAPT	
01.03.22	Задачи	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
02.03.23	Геометрические фигуры	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по порядку? На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание и воображение.
06.03.24	Деление на равные части	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.  Развивать внимание.
07.03.24	Решение задач	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание.
13.03.24	Измерение	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в

		10
		пределах 10.
		Совершенствовать умение измерять длину предметов с
		помощью условной меры.
		Совершенствовать умение ориентироваться на листе
		бумаги в клетку
		Закреплять умение называть последовательно времена и
		месяцы года.
14.03.24	Ориентировка на листе бумаги	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
		Упражнять в умении составлять число из двух меньших
		чисел и раскладывать число на два меньших числа.
		Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5
		и 10 рублей.
		Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
		Упражнять в умении определять вес предметов с
20.03.24	Решение задач	помощью весов.  Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать
20.03.24	гешение задач	арифметические задачи на сложение и вычитание в
		пределах 10.
		<u> </u>
		Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в
		клетку. Развивать умение объединять части множества,
		сравнивать целое и его части на основе счёта.
		Совершенствовать умение видеть в окружающих
21.03.24	Пууу уулгануу	предметах формы знакомых геометрических фигур.
21.03.24	Дни недели	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в
		пределах 10.
		Закреплять умение последовательно называть дни недели.
		Развивать способность в моделировании
		пространственных отношений между объектами на плане.
		* *
27.03.24	Onugurunongo	Развивать пространственное восприятие формы.
21.03.24	Ориентировка в	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в
	пространстве	1 1
		пределах 10.
		Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
		Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в
	<u> </u>	пределах 20.
29.02.24		ПРЕЛЬ
28.03.24	Второй десяток	Упражнять в решении арифметических задач на
		сложение и вычитание в пределах 10.
		Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
		Совершенствовать навыки счёта со сменой основания
		счёта в пределах 20.
02.04.24	17-	Развивать внимание, память, логическое мышление.
03.04.24	Измерение	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать
		арифметические задачи на сложение и вычитание в

	<u> </u>	10
		пределах 10.
		Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
		Развивать умение измерять длину предметов с помощью
		условной меры.
		Развивать внимание, память, логическое мышление.
04.04.24	Повторение	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать
	1	арифметические задачи на сложение и вычитание в
		пределах 10.
		Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
		•
		Развивать умение последовательно называть дни недели,
		месяцы и времена года.
100101		Развивать внимание, память, логическое мышление.
10.04.24	Решение задач	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать
		арифметические задачи на сложение и вычитание в
		пределах 10.
		Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
		Учить «читать» графическую информацию,
		обозначающую пространственные отношения объектов и
		направление их движения.
		Развивать внимание, память, логическое мышление.
11.04.24	Создаем сложные	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать
11.02 .	по форме	арифметические задачи на сложение и вычитание в
	предметы из	пределах 10.
	отдельных частей	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в
	по представлению	клетку.
	по представлению	Развивать умение создавать сложные по форме предметы
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		из отдельных частей по представлению.
17.04.24	D	Развивать внимание, память, логическое мышление.
17.04.24	Решение задач	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать
		арифметические задачи на сложение и вычитание в
		пределах 10.
		Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
		Закреплять умение составлять число из двух меньших и
		раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.
		Развивать внимание, память, логическое мышление.
18.04.24	Повторение	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать
	1	арифметические задачи на сложение и вычитание в
		пределах 10.
		Упражнять умение ориентироваться на листе бумаги в
		клетку.
		Закреплять представления об объёмных и плоских
		геометрических фигурах.
		1 1 1
		Развивать внимание, память, логическое мышление.

	порядковый счет в пределах 20	арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в ориентировании на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	<u> </u> M	l АЙ
25.04.24	Повторение измерение	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в
		клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
08.05.24	Состав числа	Продолжать ориентироваться на тетрадной странице; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел; закрепить знание чётных, нечётных чисел; учить из треугольника образовывать новые многоугольники.
11.05.23	Повторение второго десятка	Закреплять умение решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
12.05.23	Повторение	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20.
15.05.24 – 31.05.24	Mc	ониторинг интегративных качеств личности

Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать

Обратный и

# Перспективное планирование образовательной деятельности «Ознакомление с окружающим миром»

Дата	Тема НОД	Целевые ориентиры
	СЕНТЯБРЬ	
1.09.23-	Мониторинг интегративных качеств личности	
16.09.23		

18.09.23	Пературату	Consequences and according to the state of t
18.09.23	Предметы-	Формировать представления о предметах, облегчающих
	помощники	труд человека на производстве.
		Объяснять, что эти предметы могут улучшить качество,
		скорость выполнения действий, выполнять сложные
25.00.22	T T	операции.
25.09.23	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях
		в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах,
		грибах и орехах. Развивать любознательность и
		познавательную активность. Воспитывать уважительное
		отношение к труду взрослых. Формировать
		эстетическое отношение к миру природы. Развивать
		творчество и инициативу.
		ОКТЯБРЬ
02.10.23	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о
		семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга,
		заботятся друг о друге). Расширять представления о
		родовых корнях семьи. Воспитывать желание
		заботиться о близких, развивать чувство гордости за
		свою семью.
09.10.23	Почва и подземные	Расширять представления детей о почве и подземных
	обитатели	обитателях. Развивать познавательную активность.
		Учить выдвигать предположения, проверять их и делать
		элементарные выводы в процессе опытнической
		деятельности. Воспитывать бережное отношение к
		окружающей природе
16.10.23	Удивительные	Учить детей сравнивать предметы, созданные людьми, с
	предметы	объектами природы и находить между ними общее.
23.11.23	Vecase vive	Province and the responsibility of a convenience of a con
23.11.23	Кроет уж лист	Расширять представления детей об осенних изменениях
	золотой влажную	в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать
	землю в лесу	приметы осени. Воспитывать бережное отношение к
		природе. Формировать желание отражать красоту
		осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности.
	HOGEN	Развивать творчество и инициативу.
30.1023	Путанцатура В	
30.1023	Путешествие в	Познакомить детей с историей создания книги.
	прошлое книги	Показать, как изменилась книга с течением времени.
		Вызывать интерес к творческой деятельности человека;
13.11.23	Птини и иочиста име с с	воспитывать бережное отношение к книгам.
13.11.23	Птицы нашего края	Расширять знания о разнообразии мира пернатых.
		Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в
		данной местности. Формировать умение выделять
		характерные особенности разных птиц. Развивать
		познавательный интерес. Учить составлять паспорт для
20.11.22	TC .	птицы.
20.11.23	Как хорошо у нас в	Расширять и обобщать представления детей об
	саду	общественной значимости детского сада, о его
		сотрудниках, о правах и обязанностях детей,
		посещающих детский сад. Воспитывать
		доброжелательное отношение к сверстникам, к
		окружающим.

27.11.23	Животные водоемов, морей и океанов  Школа. Учитель	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.  Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (даёт знания по разным предметам). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, внимательный, любит детей,
		много знает и свои знания передаёт ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к
		труду учителя, формировать интерес к школе.
04.12.23	Williamirra	ДЕКАБРЬ
	Животные зимой	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.
11.12.23	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга. Учить устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением предмета и материалом, из которого он сделан.
18.12.22	Прохождение экологической топы (в помещении детского сада)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе похождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
25.12.23	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые существуют для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	T	ЯНВАРЬ
08.01.24	День заповедников и национальных парков	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.
15.01.24	Путешествие в прошлое счётных устройств	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Развивать познавательную деятельность.

22.01.24	В мире материалов	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
29.01.24	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
05.00.04	1	ЕВРАЛЬ
05.02.24	Огород на окне	Формировать представления детей о многообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способами ухода за ними.
12.02.24	Путешествие в	Познакомить детей с историей светофора. Развивать
	прошлое светофора	ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Развивать познавательную деятельность.
19.02.24	Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.
26.02.24	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии.
	MAl	PT
04.03.24	Полюбуйся: весна наступает	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.
11.03.24	Знатоки	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира. Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира.
18.03.24	Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.
25.03.24	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представления о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

	АПРЕЛЬ		
01.04.24	Знатоки природы	Расширять представления о разнообразии растительного	
		и животного мира. Учить быстро находить ответ на	
		поставленный вопрос. Развивать познавательную	
		активность и творческую инициативу.	
08.04.24	Космос	Расширять представление детей о космосе; подводить к	
		пониманию того, что освоение космоса – ключ к	
		решению многих проблем на земле. Рассказать детям о	
		космонавтах.	
15.04.24	Цветочный ковер	Расширять представления детей о многообразии	
		цветущих растений и их значении в природе.	
		Воспитывать бережное отношение к природе. Учить	
		видеть и передавать красоту цветущих растений в	
		продуктивных видах деятельности. Развивать	
		познавательный интерес. Воспитывать бережное	
		отношений к природе. Формировать эстетическое	
		отношение к природе.	
22.04.24	На выставке	Дать детям понятие о коже как материале, из которого	
	кожаных изделий	человек делает разнообразные вещи.	
		Познакомить с видами кожи, показать связь качества	
		кожи с назначением вещи.	
		Активизировать познавательную активность.	
		Вызвать интерес к старинным и современным	
		предметам рукотворного мира.	
15.05.24 –	Мон	иторинг интегративных качеств личности	
31.05.24			

### Перспективное планирование образовательной деятельности «Конструирование»

Дата	Тема НОД	Целевые ориентиры	
	СЕНТЯБРЬ		
1.09.23-	Монито	ринг интегративных качеств личности.	
16.09.23			
19.09.23	Конструиро-вание	Закреплять полученные навыки в старшей группе.	
	по замыслу	Учить заранее обдумывать содержание будущей	
		постройки, называть ее тему, давать общее описание.	
		Развивать творческую инициативу и	
		самостоятельность.	
26.09.23	Красивый мост	Закреплять навыки, полученные в старшей группе.	
		Учить строить мост по карточке.	
	ОКТЯБРЬ		
03.10.23	Мы в лесу построим	Развивать творческое воображение. Учить подражать	
	теремок	звукам и движениям персонажей медведя, лисы,	
		зайца). Учить строить Теремок.	
10.10.23	Избушка Бабы Яги	Закреплять умение строить по карточке. Учить	
		строить сказочную избушку Бабы Яги.	
17.10.23	Грузовик везет	Учить строить по карточке, находить различия и	
	кирпичи	сходства в схемах. Учить рассказывать о проделанной	
		работе.	

24.10.23	Корабль	Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать
	1	в постройке детали по форме и цвету, устанавливать
		пространственное расположение построек.
	L	НОЯБРЬ
07.11.23	Аэропорт	Учить строить разные самолеты по схемам. Развивать
		глазомер, навыки конструирования.
14.11.23	Многоэтажные дома	Развивать творческую инициативу и
		самостоятельность. Формировать обобщенные
		представления о домах.
21.11.23	Магазины	Закреплять название магазинов, их виды.
28.11.23	Детский сад	Учить строить детский сад. Развивать память и
		внимание.
30.11.22	Конструирование по	Закреплять полученные навыки.
	замыслу	Учить заранее обдумывать содержание будущей
		постройки, называть ее тему, давать общее описание.
		Развивать творческую инициативу и
		самостоятельность
	, ,	ЕКАБРЬ
05.12.23	Животные на ферме	Уточнять и закреплять знания о домашних животных,
		об их назначении и пользе для человека. Воспитывать
10.10.00		любознательность, навыки конструирования.
12.12.23	Овечка	Вызвать положительные эмоции от стихотворений о
		животных В. Степанова: «Кошка», «Петух»,
		«Овечка». Закреплять знания о домашних животных.
19.12.23	Полеформоро	Учить строить животных.
19.12.23	Дом фермера	Закреплять навыки строить по схемам. Учить строить двухэтажный дом фермера из лего-конструктора
		«Дакта».
26.12.23	Конструирование по	Закреплять навыки, полученные на прошлых
20.12.23	замыслу	занятиях. Учить строить по замыслу. Развивать
	Sumbienty	творчество, навыки конструирования.
		ЯНВАРЬ
09.01.24	Качели	Учить строить сложную постройку из лего-
		конструктора.
16.01.24	Карусели	Продолжать учить строить сложную постройку из
		лего-конструктора.
23.01.24	Беседка для ребят	Учить строить беседку, которая находиться на участке
		детского сада по памяти. Развивать память, навыки
		конструирования.
		ФЕВРАЛЬ
06.02.24	Горка	Учить определять состав деталей конструктора,
		особенности их формы, размера и расположения.
13.02.24	Городской	Закреплять знания о городском транспорте.
	транспорт	Развивать наблюдательность, внимание, память.
		Учить строить автобус.
20.02.24	Светофор	Закреплять знания о светофоре.

27.02.24	Знакомство с	Познакомить с дорожными знаками. Учить строить
	дорожными знаками	дорожные знаки на плате.
	•	APT
05.03.24	Конструирование по	Закреплять полученные навыки. Учить заранее
	замыслу	обдумывать содержание будущей постройки,
		называть ее тему, давать общее описание.
		Развивать творческую инициативу и
		самостоятельность.
12.05.24.	Играем в зоопарк	Закреплять знания о работниках зоопарка, его обитателях.
19.03.24	Слон	Учить строить слона с большим хоботом из лего-
19.03.24	Слон	учить строить слона с облышим хоботом из лего- конструктора «Дакта».
26.03.24	Верблюд	Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.
20.03.24	Берозпод	Учить строить одно- и двугорбых верблюдов.
	<u>Ι</u> ΑΠ	РЕЛЬ
02.04.24	Ракета, космонавты	Закреплять звания о первом космонавте Ю. Гагарине.
0200 102 1	1 44.014, 1.0 0.1201442122	Учить строить ракеты
09.04.24	Космический	Рассказать о космическом корабле. Учить строить
	корабль	космический корабль.
16.04.24	Луноход	Рассказать о луноходе. Учить строить луноход из
		деталей конструктора.
23.04.24	Конструирование по	Закреплять полученные навыки. Учить заранее
	замыслу	обдумывать содержание будущей постройки,
		называть ее тему, давать общее описание. Развивать
		творческую инициативу и самостоятельность
		МАЙ
07.05.24	Паровоз везет	Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с
	товары	колесами, друг с другом, основными составными
		частями поезда. Развивать фантазию, воображение.
14.05.24	Станция	Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить
		строить станцию для паровозиков.
15.05.24- 31.05.24	Монито	ринг интегративных качеств личности.

# Перспективное планирование образовательной деятельности «Развитие речи, основы грамотности»

Дата	Тема НОД	Целевые ориентиры	
	СЕНТЯБРЬ		
01.09.23 -	Мониторинг интегративных качеств личности		
16.09.23			
19.09.23	Подготовишки Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их		
19.09.23	110ді 010вишки		
		группа и почему, хотят ли они стать учениками.	
		Помогать детям правильно строить высказывания.	
22.09.23	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта	
		Учить подбирать существительные к прилагательным.	

26.09.23	Лексические упражнения.	Активизировать словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.
29.09.23	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют и читают стихи. Выяснить, какие программные стихотворения они помнят.
02.10.22	П	Н С С С С С С С С С С С С С С С С С С С
03.10.23	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
06.10.23	Беседа о А.Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.
10.10.23	Лексические упражнения.	Активизировать речь детей.
13.10.23	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали».
17.10.23	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.
20.10.23	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
24.10.23	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	Познакомить детей с произведением А. Ремизова «Хлебный голос» Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
27.10.23	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей. Активизировать речь детей.
31.10.23	Небылицы – перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами. Побуждать придумывать свои небылицы. НОЯБРЬ
07.11.23	Сегодня так светло	Познакомить детей со стихами об осени.
07.11.23	кругом!	Приобщать к поэтической речи.
10.11.23	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах; объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
14.11.23	Звуковая культура	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение
	речи. Работа над предложением	определять количество последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
17.11.23	Пересказ рассказа	Совершенствовать умение пересказывать и составлять
17.11.23	В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	план пересказа.
21.11.23	Лексические	Активизировать речь детей.
	упражнения	Совершенствовать фонематическое восприятие речи.

24.11.23	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб».
28.11.23	Заучивание	Развивать способность детей воспринимать поэтическую
	стихотворение А.	речь. Помочь запомнить новое стихотворение А. Фета
	Фета «Мама!	«Мама! Глянь-ка из окошка» (в сокращении).
	Глянь-ка из	
	окошка»	
	T	ДЕКАБРЬ
01.12.23	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей
		Развивать умение составлять рассказы на заданную тему.
05.12.23	Лексические упражнения	Обогащать и активизировать речь детей.
08.12.23	Звуковая культура	Продолжать развивать фонематическое восприятие.
	речи	Учить выполнять звуковой анализ слова.
12.12.23	Чтение рассказа	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить
	Л. Толстого	известные рассказы Л. Н. Толстого.
	«Прыжок»	Познакомить с новым произведением Л. Толстого
		«Прыжок».
15.12.23	Тяпа и Топ сварили	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по
	КОМПОТ	картинкам с последовательно развивающимся действием.
19.12.23	Чтение сказки К.	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая
	Ушинского	лошадь».
	«Слепая лошадь»	
22.12.23	Лексические	Активизировать речь детей.
	упражнения	Совершенствовать фонематическое восприятие речи.
26.12.23	Повторение	Повторить с детьми стихотворение.
	стихотворения С.	
	Маршака «Тает	
	месяц молодой»	
		ЯНВАРЬ
09.01.24	Произведения Н.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые
	Носова	эпизода из книги «Приключения Незнайки и его друзей»
12.01.24	Сочинение	Активизировать фантазию и речь детей.
	рассказа: Заяц	
	Бояка	
16.01.24	Здравствуй, гостья	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
	-зима!	
19.01.24	Лексические	Активизировать словарный запас детей.
	упражнения	•
23.01.24	Чтение сказки	Познакомить детей с новой сказкой С. Маршака
	С. Маршака	«Двенадцать месяцев».
	«Двенадцать	
	месяцев»	
26.01.24	Чтение русской	Вспомнить с детьми русские народные сказки.
	народной сказки	Познакомить с русской народной сказкой «Никита
	«Никита	Кожемяка».
	Кожемяка»	Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
30.01.24	Звуковая культура	Продолжать совершенствовать фонематическое
	речи. Подготовка к	восприятие.

	обучению грамоте	Учить детей делить слова с открытыми слогами на части.
		ФЕВРАЛЬ
02.02.24	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей- разбойник»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
06.02.24	Лексические	Обогащать и активизировать речь детей.
	упражнения	Совершенствовать слуховое восприятие речи.
09.02.24	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
13.02.24	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Познакомить детей с рассказом Е. Воробьева «Обрывок провода».
16.02.24	Повторение	Работа по закреплению материала (по выбору воспитателя).
20.02.24	Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
24.02.23	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.
27.02.24	Чтение сказки В. Даля «Старик- годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	MAPT
05.03.24	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночи и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
12.03.24	Лексические упражнения	Активизировать речь детей, учить импровизировать.
15.03.24	Весна идёт, весне дорогу!	Познакомить со стихотворением о весне. Приобщать к поэтическому складу речи.
19.03.24	Лохматые, крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
22.03.24	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко».
26.03.24	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой «Снегурочка».
29.03.24	Лексические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. Учить правильно строить сложноподчиненные предложения.

27.03.23	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы.
31.03.23	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся событием.  АПРЕЛЬ
02.04.24	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Развивать умение определять последовательность звуков в словах.
05.04.24	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку по ролям.
09.04.24	Сказки Г. X. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.
12.04.24	Повторение	Работа по закреплению материала (по выбору воспитателя).
16.04.24	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слова.
19.04.24	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
23.04.24	Лексические упражнения	Активизировать речь детей.
26.04.24	Пересказ Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты. Учить правильно строить предложения.
		МАЙ
07.05.24	Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения «Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить его.
10.05.24	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Объяснять детям, как важны рисунки в книгах. Учить рассматривать иллюстрации, воспринимать их как источник информации. Познакомить детей В. Бианки «Май».
14.05.24	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей.
15.05.24 -	Mor	ниторинг интегративных качеств личности
31.05.24		

# Перспективное планирование образовательной деятельности «Рисование»

Дата	Тема НОД	Целевые ориентиры
СЕНТЯБРЬ		
1.09.23 – 16.09.23	Мониторинг интегративных качеств личности	
20.09.23	Декоративное	Закреплять умение детей оформлять декоративную

	mucanaviva	WONTHONINHO HE INDOMESTIC WONDERS WITHOUT THE PROPERTY WATER TO THE PROPERTY OF THE PROPERTY O
	рисование на квадрате	композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и так далее). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
22.09.23	Кукла в национальном костюме	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.
27.09.23	Поезд, в котором мы ездили на дачу	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
29.09.23	Золотая осень	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмносерый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.
		 ОКТЯБРЬ
04.10.23	Придумай, чем может стать красивый осенний листок	Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Развивать ассоциативные связи. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество
06.10.23	Транспорт	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посредине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
11.10.23	Нарисуй свою любимую игрушку	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение и творчество.
15.10.23	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво

		располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
18.10.23	Прогулка с папой	Закреплять умение рисовать фигуру человека,
	(мамой)	передавать относительную величину ребёнка и
		взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии содержанием рисунка. Упражнять в
		рисовании контура простым карандашом и
		последующем закрашивании цветными
		карандашами.
20.10.23	Город (село) вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего
		города, цветовой колорит: дома светлее ночного
		воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно
		располагать изображение на листе. Развивать
		эстетические чувства (цвета, композиции). Учить
		оценивать выразительное решение темы.
25.10.23	Декоративное	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с
	рисование «Завиток»	завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для
		украшения ветки, различные знакомые элементы
		(цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).
		Развивать разнонаправленные движения, лёгкость
		поворота руки, плавность, слитность движений,
		пространственную ориентировку на листе (украшение
27.10.23	«Нарисуй что было	ветки элементами слева и справа).  Закреплять умение рисовать карандашами, красками.
27.10.23	самым интересным в	Учить детей отображать свои впечатления в рисунке.
	этом месяце»	Учить наиболее полно выражать свой замысел
		средствами рисунка, доводить начатое до конца.
21 10 22	П	Развивать воображение.
31.10.22	Праздник урожая	Учить детей передавать впечатления от праздника (нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие
		урожай). Закреплять умение располагать изображения
		на листе, передавать фигуру человека в движении.
	<u>I</u>	НОЯБРЬ
01.11.23	Поздняя осень	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней
		осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в
		природе). Развивать умение использовать для
		создания выразительного рисунка разные материалы (гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный
		карандаш). Формировать у детей представление о
		нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый,
		светло-серый), учить использовать эти цвета при
		создании картины поздней осени. Развивать
		эстетические чувства.

03.11.23	Dyvac payyya a yyamyyayy	Vivini Hama Habary B myayiyya yamayimamiyya aaa fayyyaamiy
03.11.23	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение стебля, листьев) форму цветочного горшка. Формировать умение видеть
	paerenne	тоновые отношения (светлые и темные места) и
		передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя
		нажим на карандаш. Развивать мелкую моторику
		(при изображении мелких частей растения).
		Формировать умение регулировать рисовальное
		движение по силе; удачно располагать изображение
		на листе.
08.11.23	«Серая Шейка».	Закреплять приёмы рисования красками,
	Рисование по сказке	использования простого карандаша для набросков
	Д.Н. Мамина- Сибиряка	при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и другие). Развивать интерес к созданию иллюстраций
	Спопряка	к литературному произведению. Формировать умение
		выбирать эпизод, который хотелось бы передать в
		рисунке. Вызывать у детей интерес к рисункам,
		желание рассматривать, рассказывать о них.
10.11.23	Как мы играем в	Закреплять умение детей отражать в рисунках
	детском саду	впечатления от окружающей жизни, передавать
		простые движения фигуры человека, удачно
		располагать фигуры на листе, рисовать крупно.
		Упражнять в создании контуров простым
15.11.23	Декоративное	карандашом с последующим закрашиванием. Продолжать знакомить детей с народным
13.11.23	рисование по	Продолжать знакомить детей с народным декоративным творчеством, предлагать выделять
	мотивам городецкой	характерные особенности городецкой росписи и
	росписи	создавать узоры по её мотивам. Упражнять в
	-	смешивании красок для получения нужных оттенков.
17.11.23	Наша любимая	Формировать умение отражать в рисунке впечатления
	подвижная игра	из личного опыта. Закреплять приёмы создания
	«Кошки – мышки»	изображения простым карандашом и оформлять его в
		цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью.
		Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать
		чувство композиции.
		тувство композиции.
22.11.23	Кукла в	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека,
	национальном	передавая строение, форму и пропорции частей; легко
	костюме	рисовать контур простым грифельным карандашом и
		закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности
		национального костюма.
	Д	ЕКАБРЬ
01.12.23	Рисование по	Учить детей задумывать содержание своей картинки,
	замыслу	использовать приемы рисования (простым
		карандашом, цветными). Развивать воображение,
06.12.23	Пакорожириоз	Творчество.
00.12.23	Декоративное рисование «Птица»	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи,
	рисование «птица»	фті зрку, передавал ларактер пародпон росписи,

		соблюдая форму элементов, колорит. Развивать
08.12.23	Волшебная птица	Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразные штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
13.12.23	Как мы танцуем на музыкальном занятии	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.
15.12.23	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.
20.12.23	Сказка о царе Салтане	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, которые хотелось бы передать в рисунке, передавать волшебный колорит.
22.12.23	Зимний пейзаж	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.
27.12.23	Герои сказки «Царевна-лягушка»	Закреплять навыки работы с карандашами (умение делать эскиз), раскрашивания изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Развивать умение передавать в рисунке сказочных героев в движении. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Развивать творчество, воображение. Формировать эстетическое отношение к окружающему.
	ЯНВАРЬ	
10.01.24	Новогодний праздник в детском саду	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
12.01.24	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и

	T	
		другие). Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре
		помещать самые крупные цветы, ближе к краям
		располагать цветы помельче). Закреплять плавные,
		неотрывные движения руки при работе кистью,
		умение рисовать всем ворсом кисти и её концом.
		Развивать эстетические чувства.
17.01.24	Рисование	Учить детей составлять композицию, включая
	декоративно-	знакомые изображения, варьируя их размер,
	сюжетной	положение на листе. Развивать слитные, лёгкие
	композиции «Кони	движения при рисовании контура, зрительный
	пасутся»	контроль за движением. Закреплять умение аккуратно
10.01.22	П	закрашивать изображения.
19.01.23	Декоративное	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов.
	рисование «Букет в	Учить создавать декоративную композицию,
	холодных тонах»	используя ограниченную гамму. Развивать
		эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.
24.01.24	Иней покрыл деревья	Учить детей изображать картину природы, передавая
27.01.24	тиен покрыл деревы	строение разнообразных деревьев Учить рисовать
		угольным карандашом, гуашью, белилами (изображая
		иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое
		восприятие, вызывать желание любоваться красотой
		зимнего пейзажа.
26.01.24	Сказочный дворец	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы.
	,, 1	Закреплять умение рисовать основу здания и
		придумывать украшающие детали. Совершенствовать
		умение делать набросок простым карандашом, а
		затем оформлять изображение в цвете, доводить
		замысел до конца, добиваться наиболее интересного
		решения. Совершенствовать приёмы работы
		красками, способы получения новых цветов и
		оттенков.
31.01.24	Декоративное	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие
	рисование по	завитки и травинки слитным, плавным движением.
	мотивам хохломской	Упражнять в рисовании тонких плавных линий
	росписи	концом кисти. Закреплять умение равномерно
		чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать
		чувство цвета, ритма; умение передавать колорит
	x	хохломы.
02.02.24	1	РЕВРАЛЬ
02.02.24	Сказочное царство	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок,
		изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме (в
		выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в тёплой - дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны,
		Снежной королевы). Развивать эстетические чувства,
		творчество, воображение.
07.02.24	Зима	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж,
07.02.24	Grivia	характерные особенности зимы. Развивать умение
		удачно располагать части изображения на листе,
		рисовать красками.
		1T

09.02.24	«Морозко» (по русской народной	Учить самостоятельно выбирать для рисования эпизод сказки. Развивать воображение, творчество.
14.02.24	сказке Конёк-горбунок	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение и творчество.
16.02.24	Наша армия родная	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.
21.02.24	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, строение веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.
23.02.24	Керамическая фигурка животного	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, лёгкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.
27.02.23	Ваза с ветками	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, строение веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие.
	MAPT	1
01.03.24	Уголок групповой комнаты	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посредине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.

06.02.24	II	П
06.03.24	Нарисуй, что ты хочешь, красивое	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать в своей творческой деятельности красивые предметы, явления. Формировать умение объяснять свой выбор. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
13.03.24	Рисование по сказке «Мальчик-с-пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).
15.03.24	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.
20.03.24	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
22.03.24	Весна	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.
27.03.24	Мой любимый сказочный герой	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
29.03.24	Композиция с цветами и птицами (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно прикладным искусством .Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме(теплой или холодной).Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета .Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
		ПРЕЛЬ
03.04.24	Обложка для книги	Учить детей передавать особенности построения

05.04.24	сказок	рисунка или орнамента на передней и задней обложке
03.04.24	CRUSOR	книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету
		бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке
		и подборе цветов содержание выбранной сказки.
		Развивать воображение и творчество.
10.04.24	«Завиток» (по	Знакомить детей с декоративным творчеством разных
10.0	мотивам хохломской	народов. Учить выделять композицию, основные
	росписи)	элементы, цвет и использовать их в своём рисунке.
	podimen)	Закреплять умение свободно и легко концом кисти
		рисовать завитки. Совершенствовать
		разнонаправленные слитные движения руки,
		зрительный контроль за ними. Развивать эстетические
		чувства. Продолжать учить оценивать выполненные
		рисунки в соответствии с поставленной задачей.
12.04.23	Субботник	Учить детей отображать в рисунке труд людей:
		положение фигур, выполняющих ту или иную работу;
		разнообразные орудия труда. Закреплять умение
		передавать соотношение по величине при
		изображении взрослых и детей. Совершенствовать
		умение детей рисовать простым графитным
		карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок
		красками, заполнять весь лист изображениями.
17.04.24	Радуга	Закреплять умение рисовать по собственному
	·	замыслу, самостоятельно продумывать содержание,
		композицию рисунка, подбирать материал для
		рисования, доводить задуманное до конца.
19.04.24	Разноцветная страна	Развивать воображение, творчество. Закреплять и
		расширять знания о цветах и их оттенках, возможном
		разнообразии цветового решения изображения.
		Закреплять умение передавать цвета и оттенки
		разными способами (регуляция нажима на карандаш,
		разведение акварельной краски водой, так как по мере
		добавления в краску воды цвет становится светлее,
		добавление белил для высветления цвета при
		рисовании гуашевой краской).
24.04.24	Весна	Закреплять умение передавать в рисунке характерные
		признаки весны. Учить использовать приёмы
		размывки (рисовать по сырой бумаге). Развивать
260424	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие.
26.04.24	Родная страна	Закреплять умение рисовать по собственному
		замыслу, самостоятельно продумывать содержание,
		композицию рисунка, подбирать материал для
		рисования, доводить задуманное до конца.
		Совершенствовать умение работать разными
	3.4	материалами. Воспитывать любовь к Родине.
00.05.24	1	АЙ Учуул чолой чолого в дууулуу вируулуул ол
08.05.24	Майские праздники	Учить детей передавать в рисунке впечатления от
		празднично украшенного города. Закреплять умение
		составлять нужные цвета, оттенки на палитре
		(смешивая краски с белилами), работать всей кистью
		и её концом.
10.05.24	Цветущий сад	Учить детей передавать характерные особенности

		-
		весенних цветов(форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет) Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
15.05.24	Двенадцать месяцев	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.
15.05.24- 31.05.24	Монит	оринг интегративных качеств личности

## Перспективное планирование образовательной деятельности «Аппликация/Лепка»

Дата	Тема	Целевые ориентиры	
	СЕНТЯБРЬ		
1.09.23– 16.09.23	Монитор	инг интегративных качеств личности	
18.09.23	Аппликация «Фрукты и овощи»	Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошкой бумаги. Учить детей более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. С помощью загадок развивать образное мышление.	
25.09.23	Лепка «Осенняя березка»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой работы с пластилином – пластилинографией. Учить изготавливать поделку из жгутиков. Познакомить с образом березы в живописи. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.	
	ОКТЯБ	РЬ	
02.10.23	Аппликация «Деревья»	Учить детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать учить составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Продолжать расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях.	
09.10.23	Лепка «Осенний листик»	Познакомить детей с техникой пластилинографии. Учить наносить пластилин на поверхность, смешивая цвета. Развивать творческие способности, чувство цвета, мелкую моторику, аккуратность,	

		усидчивость.
16.10.23	Аппликация «Ёж»	Учить детей создавать объемный образ с помощью техники «обрывание-мозаика». Воспитывать аккуратность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
23.10.23	Лепка «Хризантемы»	Продолжать знакомить детей с техникой пластилинографии. Научить детей добиваться новых оттенков цвета при смешивании пластилина с белым цветом. Развивать чувство цвета, глазомер, мелкую моторику, аккуратность, усидчивость, эстетический вкус.
	НОЯБРЬ	
30.10.23	Аппликация «Ромашка в вазе»	Продолжать учить вырезать симметричные силуэты из сложенной пополам бумаги. Закреплять умение вырезать круги из квадратов и разрезать квадраты на полосы. Упражнять в частичном наклеивании деталей аппликации. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
13.11.23	Лепка «Кто сказал «мяу»?»	Закреплять умение детей лепить пластическим и комбинированным способами. Развивать способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. Продолжать учить детей придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т.д.
20.11.23	Аппликация «Золотая роща»	Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Учить определять содержание аппликации и выполнять коллективную работу. Познакомить детей с техникой ажурного вырезания. Формировать у них художественный вкус и умение сочетать материалы.
27.11.23	Лепка «Печем булочки»	Познакомить детей с особенностями лепки из соленого теста. Учить изображать в лепке хлебобулочные изделия. Развивать мелкую моторику, точность движений, творчество, фантазию.
	ДЕКАБРІ	Ь

04.12.23	Лепка «Чиполлино» Аппликация	Продолжать учить лепить фигуру сказочного персонажа комбинированным способом, передавая форму головы, туловища, ног, рук и соблюдая пропорциональные соотношение частей. Учить плотно скреплять детали и создавать устойчивую фигурку.  Развивать фантазию и воображение.  Учить детей самостоятельно изображать внешние
11112,23	«Снегурочка»	особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы.
18.12.23	Лепка «Полосатая елочка»	Познакомить детей с новой техникой пластилинографии – раскатанной картинкой. Учить создавать образ ёлки с помощью пластелинновых жгутиков, раскатанных скалкой. Развивать воображение.
25.12.23	Аппликация «Зелененькая елочка»	Продолжать учить детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Раздаточный материал. Полоски цветной бумаги зеленого цвета 18х9 см, шаблоны елки, гофрированный картон, цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.
	S	ІНВАРЬ
08.01.24	Лепка «Дымковский конь»	Продолжать приобщать детей к искусству дымковских мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Учить лепить с натуры, передавая форму, строение, величину и пропорциональные соотношение отдельных частей предмета. Учить сглаживать неровности поделки. Развивать у детей зрительную память в процессе сравнения поделки с натурой; самостоятельность, творчество.
15.01.24	Аппликация «Сквозные звездочки»	Учить создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр. Поощрять в детях творчество при создании аппликации. Продолжать учить технике ажурного вырезания. Раздаточный материал. Круги белой бумаги диаметром 15 см, ножницы.

22.01.24	Лепка «Пингвины»	Продолжать учить лепить из пластелина, используя изученные раннее приёмы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей поделки. Закреплять умение соединять части поделки, прижимая их к друг другу. Продолжать учить доводить изделие до конца, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок.
29.01.24	Аппликация «Пароход»	Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаики-обрывания. Закреплять умение
	«Пирокод//	дополнять аппликацию сюжетными моментами,
		используя технику обрывания по контуру.
	<u> </u>	Развивать отзывчивость и доброту. РЕВРАЛЬ
05.02.24	Лепка	Формировать у детей умение лепить дом из
03.02.24	«Мой дом»	скатанных столбиков, накладывая их друг на друга
	(divisin geni)	и прочно соединяя между собой.
		Закреплять умение пользоваться стекой.
		Развивать воображение и творчество.
12.03.24	Аппликация	Учить детей создавать объемную поздравительную
	«Открытка с плывущим	открытку. Закреплять способность выполнять
	кораблем»	работу в точной последовательности для
		воплощения задуманного образа. Развивать
		точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами.
		Развивать творчество, воображение и
		самостоятельность. Воспитывать любовь к
		родителям.
19.02.23	Лепка	Познакомить детей с новым способом создания
	«Корабль в банке»	сувенира. Закреплять навыки лепки из пластелина.
		Развивать воображение, художественно-
		эстетический вкус, логическое мышление,
		глазомер. Воспитывать любовь и уважение к папе
26.02.24	А пинимомую	(дедушке), желание его порадовать. Продолжать учить детей обводить контур игрушки
20.02.24	Аппликация «Кллоун-циркач»	по шаблону и аккуратно вырезать ее. Учить
	милоуп цпркат//	наклеивать вырезанные силуэты на круглые
		коробочки. Закреплять умение использовать
		изученные ранее техники при украшении поделки.
	MAPT	
04.03.24	Лепка	Продолжать учить детей лепить из глины
	«Цветок для мамы»	декоративные предметы. Знакомить с новым
		способом лепки методой наложения. Учить
		конструировать цветок из отдельных частей.
		Развивать умение смачивать места соединения частей предмета. Закреплять умение украшать
		изделия при помощи стеки и красок.
11.03.24	Аппликация	Продолжать знакомить детей с возможностями

18.03.24 25.03.24	«Цветущая ветка»  Лепка «Каменный конструктор»  Аппликация «Корзина с цветами»	икебаны. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с новым материалом для лепки — массой из заварного теста, показать основные приемы работы с ней. Развивать конструкторские навыки; логическое, образное и творческое мышление. Воспитывать чувство товарищества. Побуждать детей к созданию коллективной работы. Учить делать цветы и составлять из них композицию. Продолжать учить переплетать основу и полоски бумаги. Формировать художественный вкус. Развивать воображение и творчество. Закреплять способность понимать и
		анализировать содержание стихотворения.
01.04.24		ПРЕЛЬ
01.04.24	Лепка «Планеты солнечной системы»	Дать детям представление о планетах Солнечной системы. Продолжать знакомить со способами смешивания пластилина. Закреплять основные приемы лепки. Развивать мелкую моторику, глазомер, пространственное мышление.
08.04.24	Аппликация «В космосе»	Учить детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Учить использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок. Раздаточный материал. Листы картона темного цвета, цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки подкладки.
15.04.24	Лепка «Страна динозавров»	Познакомить детей с внешним видом и условиями жизни доисторических животных. Учить лепить динозавров, используя ранее изученные приемы лепки. Продолжать закреплять умение составлять коллективную композицию и лепить дополнительные элементы пейзажа.
22.04.24	Аппликация «Горный пейзаж»	Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Продолжать учить определять содержание аппликации. Учить выполнять работу коллективно. Формировать художественный вкус и умение гармонично сочетать материалы
	MAŽ	
15.05.24 31.05.24	Монитори	инг интегративных качеств личности

# 2.6. Формы взаимодействия с родителями

СентябрьПапки-передвижки Наглядная информацияВозрастные особенности ребенка 6-7 лет Что должны знать и уметь дети 6-7 лет Отравление ядовитыми грибами и растен Здравствуй, осеньКонсультацииПравила безопасного поведения на улице Декларация о правах ребенка Дорожная азбука	
Отравление ядовитыми грибами и растен Здравствуй, осень Консультации Правила безопасного поведения на улице Декларация о правах ребенка	шами
Здравствуй, осень Консультации Правила безопасного поведения на улице Декларация о правах ребенка	шами
Консультации Правила безопасного поведения на улице Декларация о правах ребенка	MMKIN
Декларация о правах ребенка	
	•
Popolition and Jim	
Конкурс творческих Осенняя ярмарка чудес	
чудес	
Буклет Кто в шкафчике живет?	
Фотовыставка Летние истории	
Родительское собрание Год до школы	
Стенд «Скоро в школу» Во сколько лет можно привести реб	енка в
школу?	
На что следует обратить внимани	е при
подготовке ребенка к школе?	
Что спрашивают у ребенка при заг	иси в
первый класс?	
Обязательно ли ребенок должен уметь ч	итать и
писать к 1 класс?	
Октябрь Папки-передвижки Воспитание любви к природе	
Наглядная информация Государственная символика	
Консультации Зеленый мир на окне	
Как знакомить детей с родным городом	
Что рассказать детям о родине?	
Как воспитать маленького патриота	
Целебная сила воды	
Воспитание толерантности у детей ст	аршего
дошкольного возраста в ус	ловиях
многонационального окружения	
Выставка поделок Птичья кормушка	
Стенд «Скоро в школу» Домашние обучающие игры	
Ноябрь Папки-передвижки День матери	
Наглядная информация День народного единства	
Консультации Развитие связной речи у дошкольников	
Если в доме животные	
Прививки против гриппа. Зачем? П	очему?
Кому?	
Учим детей есть ножом и вилкой	
Памятка Пожар в квартире	
Буклет В подвижные игры играем – зд	оровье
укрепляем	
Стенд «Скоро в школу» Готовы ли к школе родители?	

Декабрь	Папки-передвижки	К нам идет зима
	Наглядная информация	Интересные факты про Новый год
		Новый год шагает по планете
		История новогодней елочки
	Консультации	Новогодние игрушки своими руками
		Безопасный Новый год
	Творческая выставка	Мастерская Деда Мороза
	Родительское собрание	Подготовка руки дошкольника к письму
	Стенд «Скоро в школу»	Психологическая готовность к школе
Январь	Наглядная информация	Подготовка руки к письму
	Папки-передвижки	
	Консультации	Зимние забавы для больших и маленьких
		Шесть родительских заблуждений о морозной
		погоде
		Поход в зоопарк
		Профилактика гриппа и орви. Коронавирус
		Выбираем лыжи для ребенка
		Творческие игры перед сном
	Стенд «Скоро в школу»	Каковы особенности первых месяцев обучения
		ребенка в школе
Февраль	Наглядная информация	Как сохранить зубы здоровыми и красивыми
	Папки-передвижки	День защитника Отечества
		Масленица. История и традиции
		Роль родителей в возрождении русских
		традиций
	Буклет	Как хорошо уметь читать
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
	Консультация	Как ребенка приучить к труду
		Один дома
		Создаем семейный герб
		Роль отца в воспитании ребенка
	Стенд «Скоро в школу»	Как проверить готовность ребенка к школе
Март	Папки-передвижки	8 Марта
	Наглядная информация	Весна-красна
	Консультации	Синдром «весны»
		Театр и дети
		Психическое здоровье дошкольника и
		телевидение
		Требования для поступления в школу
	Памятки	ПДД
	Выставка	Букет для любимой мамочки
	изобразительного	
	творчества	
	Стенд «Скоро в школу»	Психологическая подготовка к школе
Апрель	Наглядная информация	Первые космонавты
	Папки-передвижки	Традиции и подготовка к празднованию Пасхи

	Консультации	Весенние игры		
		Проблемы первоклашек		
	Тест	Готов ли ребенок к письму		
		Готов ли ребенок к чтению		
	Выставка рисунков	Далекий космос		
	Стенд «Скоро в школу»	Покупки для первоклассника		
Май	Папки-передвижки	Георгиевская лента		
	Наглядная информация	Выпускной в детском саду		
		Летний отдых на юге		
	Консультации	День Победы. Что и как рассказать детям?		
		Осторожно – клещи		
	Родительское собрание	Семья на пороге школьной жизни ребенка.		
		Итоги года		

# Ш.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		Ф.Р.		
П.Р.Ознакомле	Х.Р. Музыка	Физкультура	Математическо	Развитие речи,
ние с			е развитие	основы
окружающим	Р.Р. Развитие			грамотности
миром	речи, основы	Математическо	С-К.Р. Занятие	
	грамотности	е развитие	с психологом	Х Р. Музыка.
Х.Э.Р.Апплика				
ция/	П.Р.	X.P.	Ф.Р.	Х.Р.Рисование
Лепка/Ручной	Конструирован	Рисование	Физкультура	
труд	ие			
Физкультура				
(B)				

# 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

#### Холодный период

Группы		Подготовительная группа
Режимные процессы	Длит.	Время

	мин.	
Утренний прием детей, свободная,	30	7.30-8.0
организованная, самостоятельная		
деятельность детей.		
Утренняя гимнастика	10	8.00-8.10.
	мин.	
Подготовка к завтраку. Завтрак.	40	8.10 - 8.50
Последующие гигиенические процедуры.		
Утренний круг	10	8.50-9.00
Подготовка к образовательной	120	9.00 -11.00
деятельности.		
Свободная игровая деятельность		
Подготовка к прогулке	10	11.10-11.20
Прогулка (организованная,	70	11.20-12.30
самостоятельная, свободная		
деятельность). Возвращение с прогул.		
Подготовка к обеду	10	12.30-12.40
Обед	20	12.40-13.00
Подготовка ко сну. Сон.	120	13.00-15.00
Пробуждение, разминка, гигиенические	30	15.00-15.30
процедуры, одевание		
Полдник	10	15.30-15.40
Свободное «клубное» время, занятия,	50	15.40-16.30
игровая деятельность		
Вечерний круг	10	16.30- 16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход	80	16.40 -18.00
детей домой.		

# Теплый период

Группы		Подготовительная группа
Режимные процессы	Длит.	Время
	мин.	
Утренний прием детей, свободная,	30	7.30-8.0
организованная, самостоятельная		
деятельность детей.		
Утренняя гимнастика	10	8.00-8.10.
	мин.	
Подготовка к завтраку. Завтрак.	40	8.10 - 8.50
Последующие гигиенические процедуры.		
Утренний круг	10	8.50-9.00
Подготовка к образовательной	195	9.00-12.15
деятельности.		
Свободная игровая деятельность		
Подготовка к прогулке	20	12.15-12.35
Прогулка (организованная,	145	12.35-15.00

самостоятельная, свободная		
деятельность). Возвращение с прогул.		
Подготовка к обеду	30	15.00-15.30
Обед	10	15.30-15.40
Подготовка ко сну. Сон.	50	15.40-16.30
Пробуждение, разминка, гигиенические	10	16.30- 16.40
процедуры, одевание		
Полдник	80	16.40 -18.00
Свободное «клубное» время, занятия,	40	8.10 - 8.50
игровая деятельность		
Вечерний круг	10	8.50-9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход	195	9.00-12.15
детей домой.		

# 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Виды занятий	
	10 час и более/нед
Утренняя гимнастика	10-12мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	3-5 мин
Физминутка во время занятия	2 – 3мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или	
музо)	5 мин
Подвижная игра на прогулке	15-20 мин
Инд.раб. по развитию движений на прогулке	10-15 мин
Динамический час на прогулке	30-35 мин
Физкультурные занятия	30-35 мин
Музыкальные занятия	30-35 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин
Спортивные развлечения	40-50 мин
Спортивные праздники	60-90 мин/2р/г
Неделя здоровья	Сентябрь, январь, апрель
Подвижные игры во II половине дня	15-20 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

# 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

1 0					
		Обогащение (пополнение) пред	дметно-		
Образовательные	Формы организации	пространственной среды группы			
области	(уголки, центры, пространства и др.)	Содержание	Срок (месяц)		

			реализации
Социально- коммуникативное развитие	1) Книжный уголок 2) В раздевалке 3) Игровой центр с крупными мягкими конструкциями	Семейный альбом с членами семьи, их именами. Фотография дома, где обведены окна квартиры и написан домашний адрес. Правила поведения на улице в виде символьных изображений (ОБЖ). Знакомить детей с модулями	Сентябрь
Познавательное развитие	1)Уголок природы 2) Зона для настольно - печатных игр 3)Книжный уголок	Дидактическое дерево с набором листьев, цветов, плодов по сезону. Д/и "Времена года". Альбом с фотографиями ближайшего окружения детского сада и самого д.с.	Сентябрь
Речевое развитие	1) Зона для настольно - печатных игр 2) Картотека 4) Игровой уголок	Д/и "Волшебный куб" со звуком "А", "У". Дидактические игры на развитие речевого дыхания. Подбор дидактических игрушек на артикуляцию звука.	Сентябрь
Художественно- эстетическое развитие	1) Воздушная среда в уголке природы 2) Книжный уголок 3) Уголок природы 4) Уголок изобразительной деятельности	Тема: "Осенние приметы" Подвесить тучку с капельками дождя и солнышко. Книги с иллюстрациями сильного дождя, листопада.  Дидактическое дерево с осенними листьями. Книги - раскраски, трафаретки	Сентябрь
Физическое развитие	Спортивный уголок Зона для настольно - печатных игр Книжный уголок	на темы сентября: "листья", "овощи" и др. Массажная дорожка для закаливающих процедур. Шапочки-маски для подвижных игр. Мячи разного размера и др. Д/и "Что нужно человеку, а что нет" (глаза, рот, нос, уши) Д/и "Полезное - вредное" (молоко, овощи, фрукты -	Сентябрь

	полезное)	
	Подбор книжек на тему "Если	
	хочешь быть здоров"	
	_	

		Обогащение (пополнение) пр пространственной среды г	
Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-			
коммуникативное развитие	Уголок сюжетно-ролевых игр  Зона настольно - печатных игр  Книжный уголок	Передники, "овощи", "фрукты", "кукольная посуда": кухонная, столовая, чайная; "прихватки".  Алгоритмы мытья посуды, "заварки" чая. Для сюжетно-ролевой игры "Магазин овощи - фрукты": весы, касса, ценники, консервы из "овощей" и "фруктов", "овощи" и "фрукты" на магнитиках. Правила общения продавца и покупателя. Дид. игра "Что такое хорошо, что такое плохо?". Подбор иллюстративного материала по ОБЖ "Береги природу" (правила безопасного поведения в природе).	Октябрь
П		п	0 6
Познавательное развитие	Veguer iningiti	Дидактическое дерево. Гербарий. Иллюстративный	Октябрь
развитис	Уголок природы Зона настольно - печатных	материал "Деревья". Модель	
	игр	дерева. Листья осенние.	
	Игровой уголок	"Детки" деревьев.	
	Зона настольно - печатных	Д/и - вкладыши "Деревья -	
	игр	листья"	
		"От какого дерева детки" -	

		лото. Игрушки овощи.	
Речевое развитие	Игровой уголок Зона для настольно - печатных игр	Подбор игрушек на звук "Ы", "И".  Д/и "Чудесный мешочек" на обобщающие понятия "овощи", "фрукты",	Октябрь
		формирование словаря.  Д/и "Чего не стало" - форма множественного числа существительных в родительном падеже (нет груш, нет яблок и т.д.).	
Художественно- эстетическое развитие	Выставка Уголок изодеятельности	Творческие работы из природного материала (совместно с воспитателем или родителями) Альбом "Знакомим с натюрмортом"	Октябрь
Физическое развитие	Спортивный уголок Зона	Массажная дорожка для закаливающих процедур. Д/и "Что нужно человеку, а что нет" (глаза, рот, нос, уши) Подбор книжек на тему "Если хочешь быть здоров	Октябрь

Образоратан и и	Форму организации (уда жи	Обогащение (пополнение) предметно- пространственной среды группы	
Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально- коммуникативное развитие	Книжный уголок Игровой уголок Книжный уголок Книжный уголок В группе	Альбом "Как поступают друзья" - учить помогать друг другу одеваться, раздеваться, благодарить за помощь. Тренажеры для завязывания, застегивания и т.д. Детские художественные книги "Как стать большим" и др., воспитывающие бережное отношение к игрушкам, стремление поддерживать	Ноябрь

		порядок в группе.	
		Семейный альбом с фото	
		членов семьи.	
		Вопросы: Как зовут? Чем	
		занимается? Как играют с	
		ребенком.	
		Плакат "Семья"	
Познавательное		Кукольная одежда, обувь.	Ноябрь
развитие	Уголок для сюжетно-	Д/и:	_
	ролевых игр	"Что лишнее" (обобщающее	
	Зона для настольно -	понятие "обувь", "одежда"),	
	печатных игр	"Путаница",	
	Выставка	"Что в начале, что потом"	
	Уголок для игр с водой	(алгоритм одевания),	
	этолок для нгр с водон	"Одень правильно" (одежда по	
		сезону).	
		• /	
		Игрушки народных мастеров,	
		"Дымковская" игрушка.	
		Опыт: свойства материалов -	
		из чего сделаны игрушки	
		(пластмасса, дерево, мех,	
		металл, глина, бумага).	
Речевое развитие		Д/и: "Чья одежда?", "Чего не	Ноябрь
	Зона для настольно -	хватает у платья? (рукав,	
	печатных игр	воротник и т.д.), "Чудесный	
	Игровой уголок	мешочек".	
	Книжный уголок	Подбор дидактических	
		игрушек на звуки "Э" и "О".	
		Подбор игрушек из разных	
		материалов и особенностями	
		поверхности для	
		формирования словаря.	
		Рассматривание иллюстраций	
		в книге "Моя семья"	
		(формирование словаря,	
		связной речи).	
Vущомеотронно		- /	Нодбег
Художественно-	VEN HOLL HON HORTON WAS ATTY	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Ноябрь
	Уголок изодеятельности	"Игрушки", "Мой дом. Моя	
развитие		семья", "Безопасность на	
		дороге".	
		Книжки - раскраски,	
		трафаретки по темам.	

Физическое		Кегли с кольцами.	Ноябрь
развитие	Спортивный уголок	Альбом о разных видах	
	Книжный уголок	спорта,	
		Иллюстративный материал:	
		"Возьми в друзья здоровье".	

	Формы	Обогащение (пополнение) предметно-простр	анственной
Образовательные	организации	среды группы	
области	(уголки, центры,		Срок
ооласти	пространства и	Содержание	(месяц)
	др.)		реализации
Социально-	Книжный	Подбор детских книг на тему Зима, и	
коммуникативное	уголок	формирование навыков безопасного	Декабрь
развитие	В раздевалке	поведения со снегом.	
	Зона настольно	Плакат по ОБЖ зимой. Правила	
	- печатных игр	безопасного поведения зимой на улице.	
		Наглядный материал "Береги живое".	
Познавательное	Книжный	Подбор детских книг на тему Зима.	Декабрь
развитие	уголок	Книга "Моя первая книга"	
	Зона для	Д/и: "Времена года".	
	настольно -	Приметы зимы: снежинки, сосульки.	
	печатных игр	Дидактическое дерево. Зимующие птицы.	
	Воздушная	Кормушка для птиц с кормом для птиц.	
	среда	Календарь погоды и природы.	
	Уголок природы	"Кто что ест" - пазлы.	
	Зона для	Д/и "Четвертый лишний" (зимующие и	
	настольно -	перелетные птицы).	
	печатных игр	, ,	
	1		
Речевое развитие	Игровой уголок	Подбор игрушек на звук "Б".	Декабрь
_	Уголок для	С/р игра "Новоселье куклы Кати". Тема	_
	сюжетно-	"мебель": кукольная мебель, обогащение	
	ролевых игр	словаря. классификация.	
	Зона для	Д/и "Что делает мальчик?" (предлоги: в,	
	настольно -	на, над, за, около).	
	печатных игр	Д/и "Что лишнее?" Тема "мебель":	
	Уголок ряжения	обогащение словаря. классификация.	
	Уголок для	Костюмы 3-х медведей, девочки Маши.	
	сюжетно-	Драматизация сказки "Три медведя".	
	ролевых игр		
Художественно-	Уголок	Книжки - раскраски, трафаретки по теме.	Декабрь
эстетическое	изодеятельности	Выставка детских работ и иллюстраций на	_
развитие	Выставка	тему красоты зимней природы.	
	рыставка	тему крассты этимет прпреды.	
*	Игровой центр	Конструктивно - модельная деятельность	

		Для легкого изменения игрового пространства.	
Физическое развитие	Спортивный уголок Книжный уголок	"Снежки" для метания вдаль. "Вожжи" для подвижной игры "Лошадки" - бег и ходьба с высоким подниманием колен. Альбом с иллюстрациями зимних видов спорта, Альбом "Если хочешь быть здоров - закаляйся".	Декабрь
	Формы организации	Обогащение (пополнение) предметно-простр среды группы	анственной
Образовательные области	(уголки, центры, пространства и др.)	Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально- коммуникативное развитие	В группе	Плакат - правила поведения с домашними животными.	Январь
познавательное развитие	Игровой уголок Книжный уголок Зона для настольно - печатных игр Уголок природы	Набор игрушек - дом. животных и птиц. Игрушка - "стойло для лошади". Цель: классификация животных. Строительный материал. Образцы построек конюшни, свинарника, собачей будки и т.д. Цель: человек заботится о домашних животных. Подбор детской художественной литературы по теме "Домашние животные". Картины по теме "Домашние животные". Альбом "История вещей" (лошадь - автомобиль). Д/и: "Чей дом", "Кто в доме у человека живет", "Четвертый лишний", "сложи из 4-6 частей дом. животное", "Чей детёныш?" (пазлы). Модель домашнего животного. Календарь погоды и природы. "Рабочая тетрадь по экологии".	Январь
Речевое развитие	Игровой уголок Уголок для сюжетно- ролевых игр Зона для настольно - печатных игр	Подбор дидактических игрушек на звук "Ф".  С/р игра "Магазин "продукты", Цель: обогащение словаря, развитие диалоговой речи.  Д/и на развитие речевого дыхания.	Январь

Художественно-	Уголок	Книжки - раскраски, трафаретки по темам	Январь
эстетическое	изодеятельности	"Домашние животные", "Дикие	
развитие		животные".	
Физическое	Спортивный	Атрибут: "Вожжи" для подвижной игры	Январь
развитие	уголок	"Лошадки".	
		Шапочки-маски лисы, медведя, зайца, кота	
		и др. домашних и диких животных.	

	Формы	Обогащение (пополнение) предметно-простр	анственной
Образовательные	организации	среды группы	
области	(уголки, центры,		Срок
	пространства и	Содержание	(месяц)
	др.)		реализации
Социально-	Книжный	Альбом с иллюстрациями: "Наша Армия	
коммуникативное	Уголок для	сильна, охраняет мир она" - уважение к	Февраль
развитие	сюжетно -	труду военнослужащих, моральные	
	ролевых игр	качества нашей Армии.	
		С/р игра "Пароход": тельняшки,	
		бескозырки, спасательный круг, якорь,	
		штурвал.	
		С/р игра "Шофёр": рули, бензоколонка,	
		масло машинное, полицейский,	
		инструменты - расширять и обогащать	
		представления о трудовых действиях,	
		результатах труда. Основы безопасного	
		поведения в социуме (ОБЖ).	
Познавательное	Книжный	Альбом с иллюстрациями: "Наша Армия" -	Февраль
развитие	уголок	разнообразие профессий и родов войск.	_
	Уголок для	Сшить пилотки, воротнички для	
	сюжетно -	"моряков".	
	ролевых игр	С/р игры: "Пароход", "Строевая	
	Выставка	подготовка в Армии".	
	Зона для	Иллюстрация одежды моряков, летчиков,	
	настольно -	пехотинцев.	
	печатных игр	РЭМП: Д/и "Палочки Кюизенера".	
		Альбомы - "составь дорожку",	
		"волшебный веер". Цель: закрепление	
		пройденного материала.	
Речевое развитие	Зона для	Д/и "Соревнование матрешек" - на	Февраль
	настольно -	развитие речевого дыхания.	
	печатных игр	Д/и "Части суток" - формирование	
	Уголок для	словаря. Польза соблюдения режима дня.	
	сюжетно-	Альбом "Папа может быть кем угодно".	
	ролевых игр	Цель: развивать диалогическую форму	

	T/		
	Книжный	речи, расширять и активизировать словарь	
	уголок	детей.	
	Зона для	Д/и "Чудесный мешочек" с набором	
	настольно -	игрушек на звук "К".	
	печатных игр	Д/и на развитие речевого дыхания	
		"Матрешки".	
Художественно-	Уголок	Книжки - раскраски, трафаретки по теме	Февраль
эстетическое	изодеятельности	"Наша Армия".	
развитие	Уголок	Книжки - раскраски, трафаретки по теме.	
	конструктивной	Книжки - раскраски, трафаретки по теме,	
	деятельности	на закрепление знаний цифр 1 - 3,	
		геометрических форм	
		Книжки - раскраски, трафаретки по теме.	
		"Деревья", "пешеходные дорожки",	
		"указательные знаки" для объединения в	
		сюжет.	
Физическое	Спортивный	Тренажер "Воротики" - для подлезанья	Февраль
развитие	уголок	Подбор книг и иллюстраций "что надо	<b>+ СБРШТ</b> Б
Passini	Книжный	делать, чтобы стать сильным как папа".	
	уголок	Альбом на тему "разные виды спорта".	
	*		
	, ,	1 ' '	
	настольно -	иллюстрации глаз, рта, носа, ушей - их	
	печатных игр	роль в организме; как беречь и ухаживать	
	Спортивный	за ними.	
	уголок	Д/и "Полезное - неполезное": иллюстрации	
		полезной и вредной пищи	
		Атрибуты: "поезд", "машины", "рули".	

	Формы	Обогащение (пополнение) предметно-простр	анственной
Образовательные	организации	среды группы	
области	(уголки, центры,		Срок
ооласти	пространства и	Содержание	(месяц)
	др.)		реализации
Социально-	Уголок для	С/р игра « Идем в театр»: билеты, касса,	
коммуникативное	сюжетно-	«цветы» для артистов, афиша. Правила	Март
развитие	ролевых игр	поведения в театре.	
Познавательное	Уголок ряженья	Костюм волка, лисы, медведя, зайца,	Март
			Mapi
развитие	Уголок для	сарафан с платочком.	
	сюжетно-	С/р игра «Парикмахерская»: набор орудий	
	ролевых игр	труда, пелеринка, переднички, «зеркало» и	
	Книжный	т.д.	
	уголок	Цель: Привести себя в порядок перед	
		посещением театра.	

		Подбор иллюстраций о разных видах театра: кукольный, музыкальный. Подбор детской художественной литературы для дальнейшего ознакомления с театром, через игры-драматизации, миниспектакли.	
Речевое развитие	Уголок ряженья	Драматизация сказки «Маша и Медведь». Костюмы: медведя и Маши, корзина с пирожками. Цель: Работа над дикцией, интонационной выразительностью. «Концерт» для кукол. Оборудование: микрофон, билеты. Цель: Работа над З.Р.К.	Март
Художественно- эстетическое развитие	Уголок изодеятельности	Книжки-раскраски на тему «Театр».	Март
Физическое развитие	Спортивный уголок Книжный уголок Зона для настольно - печатных игр Спортивный уголок	Тренажер "Воротики" - для подлезанья Подбор книг и иллюстраций "что надо делать, чтобы стать сильным как папа". Альбом на тему "разные виды спорта". Д/и "Если хочешь быть здоров": иллюстрации глаз, рта, носа, ушей - их роль в организме; как беречь и ухаживать за ними. Д/и "Полезное - неполезное": иллюстрации полезной и вредной пищи Атрибуты: "поезд", "машины", "рули".	Март

	Формы	Обогащение (пополнение) предметно-простр	анственной
05	организации	среды группы	
Образовательные области	(уголки, центры,		Срок
Области	пространства и	Содержание	(месяц)
	др.)		реализации
Социально-	Уголок для	Оборудование: Плоскостные изображения	
коммуникативное	сюжетно-	перелетных птиц: грач, скворец;	Апрель
развитие	ролевых игр	«скворечник».	
		Иллюстрационный материал: «Береги	
		живое» (ОБЖ).	
		Правила поведения с птицами.	
Познавательное	Книжный	Альбом «Птицы».	Апрель
развитие	уголок	Альбом «Весна идет».	_
		Цель: Первые вестники весны. Подбор	
		детской художественной литературы на	

		тему ранней весны. «Рабочая тетрадь» по экологии, пособие «Здравствуй, мир» (Весна).	
Речевое развитие	Уголок для настольно- печатных игр.	Д/и «Времена года». Д/и «Что было вначале, что потом». Цель: Показать простейшие связи в природе.	Апрель
Художественно- эстетическое развитие	Уголок изодеятельности	Книжки раскраски, трафареты «Птицы». Рассматривание иллюстраций картин художников на тему: Ранняя весна».	Апрель
Физическое развитие	Спортивный уголок	Шапочка-маска «грача», «скворца».	Апрель

	Формы организации	Обогащение (пополнение) предметно-простран среды группы	ственной
Образовательные области	(уголки, центры, пространства и др.)	Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально- коммуникативное развитие	Уголок для сюжетно- ролевых игр	Зона для настольно-печатных игр	Май
Познавательное развитие	Книжный уголок	Подбор иллюстраций на тему «День Победы», «День космонавтики», иллюстрации Москвы и др. городов (Ленинградская обл. и др.), флагшток России. Цель: В нашей стране России много городов. Россияне любят сою страну, берегут ее. Россия большая страна (где-то все время лето, где-то зима).	Май
Речевое развитие	Уголок ряженья	Драматизация сказки «Маша и Медведь». Костюмы: медведя и Маши, корзина с пирожками.  Цель: Работа над дикцией, интонационной выразительностью. «Концерт» для кукол.  Оборудование: микрофон, билеты.  Цель: Работа над 3.Р.К.	Май

Художественно-	Уголок изо	Книжки-раскраски о Ростовской области.	Май
эстетическое	деятельности		
развитие	Выставка		
	Выставка		
Физическое	Спортивный	Трехколесный велосипед – учимся кататься на	Май
развитие	уголок	нем.	
	Книжный	Атрибуты: "поезд", "машины", "рули".	
	уголок		
	Зона для		
	настольно -		
	печатных		
	игр		

# 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)	
Социально-коммуникативное	Методические пособия	
развитие	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-	
	коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа	
	(5-6 лет).	
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-	
	коммуникативное развитие дошкольников.	
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	
	Кинтино А.Ж. 15 минут с ребенком	
	Бердникова А.Г. Как справиться с капризами	
	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с	
	детьми 4-7 лет.	
	Наглядно-дидактические пособия	
	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы	
	России»; «День Победы».	
	Формирование основ безопасности	
	Методические пособия	
	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у	
	дошкольников (3-7 лет).	
	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами	
	дорожного движении (3-7 лет).	
	Игровая деятельность <i>Методические пособия</i>	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Познаводени ное весонали	Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  Методические пособия	
Познавательное развитие	Арапова-Пискарева Н. А., Формирование элементарных	
	математических представлений: методическое пособие (2-	
	7лет)	
	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-	
	исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).	

Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр но ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий.

# Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

#### Методические пособия

(6-7 лет).

Рыжова Н. А. Я и природа: Учебнометод. Комплект по экологическому образованию дошкольников. М., 1996.

Рыжова Н. А. Почва — живая земля: Блок занятий «Почва» /Научн. Консультант канд. Геол.-минерал. Наук И.Н. Рыжов; Текст публикуется в авторской редакции. — М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2005. - 128c.

#### Юный эколог

Авторская программа С. Н. Николаевой

Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет). Юный эколог.

Картины из жизни диких животных: Наглядное пособие с методическими рекомендациями.

Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем люди ходят в лес»; «Зачем пилят деревья»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья в лесу»; «Лес — многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».

Программа «Юный эколог»: 3—7 лет.

Система работы в подготовительной к школе группе: 6—7 лет. Юный эколог,

#### Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

# **Формирование** элементарных математических представлений

#### Методические пособия

 $\Pi$  о м о р а е в а U . А . ,  $\Pi$  о з и н а B . А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3/Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2011г.

математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

#### Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для \_малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

#### Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

#### Ознакомление с миром природы

#### Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

#### Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).

#### Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»;

	«Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
Речевое развитие	Методические пособия Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.  Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. — М: ТЦ Сфера, 2013г.
Художественно-эстетическое развитие	Методические пособия  КомароваТ. С. Детское художественное творчество.  Для работы с детьми 2-7 лет.  КуцаковаЛ. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  ЛыковаИ. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа М.: ИД «Цветной мир», 2012г.  Хрестоматии  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.
	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) КомароваТ. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.  Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные

инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». Физическое развитие Методические пособия Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Х арченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 6-7 лет. Дополнительное Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая подготовительная группы./ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. Волгоград: Учитель. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя подготовительной группы: детьми технологические карты на каждый день по программе «От школы» редакцией Н.Е.Вераксы, рождения ПОД

	Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /автсост.	
	Н.Н. Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.	
	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы"	
	под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.	
	Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-	
	составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.	
Педагогическая диагностика		

# 3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия	по формированию у детей элементарных математических представлений и
	ому развитию
1.	Мозаики различного вида и размеров, рамки вкладаши с различными фигурами,
	шнуровки, пазлы, пирамидки, логические кубики
2.	Дидактические игры
3.	Настольно-печатные игры
Пособия	по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.
1.	Книги и иллюстрации, отображающие различные жизненные ситуации взрослых и
	детей; фотоальбомы
2.	Материал для развития трудовых навыков (лейка для полива комнатных растений,
	ведерки)
3.	Картины-пейзажи по времени года
4.	Фигурки зверей (домашних и диких), птиц насекомых, аквариумных рыб.
5.	Сезонный календарь
6.	Серия картинок «обитатели леса»
7.	Муляжи овощей и фруктов
Мебель	и оборудование для сюжетно-ролевых игр.
1.	Куклы разных размеров, игрушечная мебель, наборы «Посуда», коляски, корзинки,
	машинки разных размеров и назначений, наборы «Овощи» и «Фрукты», рули
2.	Соответствующие игрушки и игровые наборы сюжетно-ролевых игр «Больница»,
	«Магазин», «Семья», «Шоферы»
Оборудо	ование и материалы для организации строительно-конструктивных игр
1.	Напольный строительный материал
2.	Конструктор «Лего» (крупные детали)
3.	Деревянный конструктор
4.	Схемы построек.
5.	Мелкие игрушки, машинки и др. материал для обыгрывания построек
Оборудо	ование для организации театрализованной деятельности
1.	Различные виды театров (настольный, пальчиковый, теневой, кукольный, пр.)
2.	Маски
3.	Атрибуты для ряженья
Оборудо	ование для организации поисково-экспериментальной деятельности
1.	Игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины,
	дерева, пластика и др.
2.	Головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций
3.	«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
Оборудо	ование и материалы для организации художественно-творческой деятельности

1.	Наборы цветных карандашей, фломастеров, мелков, краски (гуашь, акварель); кисти;		
	непроливайки; пластелин; доски для лепки; трафареты для закрашивания; бумага		
	разных форматов		
2.	Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок		
3.	Книги с красочными иллюстрациями		
Матери	алы и оборудование для организации музыкальной деятельности		
1.	Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, маракасы, дудочки, барабаны,		
	трещётки, металафон)		
2.	Предметные картинки: «Музыкальные инструменты»		
Пособия	и по развитию речи		
1.	Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок,		
	рассказов)		
2.	Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда,		
	посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.)		
3.	Картинки на фланелеграфе		
Игры и	пособия по безопасности		
1.	Плакаты, иллюстрации, сюжетные картинки, отображающие различные ситуации		
2.	Макеты домов, светофора, деревьев; настольный макет улицы, дорожные знаки		
3.	Игрушечный транспорт различного функционального назначения (грузовые,		
	легковые машины, автобусы, пожарные машины, скорой медицинской помощи и т.		
	д.); рули		
Игры и	пособия по патриотическому воспитанию		
1.	Альбом «Моя семья», иллюстрации животного и растительного мира родного края		
2.	Матрёшки, неваляшки, кукла в национальной одежде		
3.	Русские народные сказки, потешки		
Дополні	ительное оборудование		
1.	Различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности		
	детей игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том		
	числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; игрушки, которые можно		
	катать, толкать		
2.	Коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия)		
3.	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: флажки,		
	кубики, погремушки, шишки, кегли.		
Электро	нная техника		
1.	Цифровые записи с детскими песенками		
	,		

# IV.ПРИЛОЖЕНИЯ Перечень художественной литературы

Направление	Название
МАЛЫЕ ФОРМЫ	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,
ФОЛЬКЛОРА	заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
РУССКИЕ	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-
НАРОДНЫЕ	воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк»
СКАЗКИ	(обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого);
	«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);
	«Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов -

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).
БЫЛИНЫ.	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья
	Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).
СКАЗКИ	«Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем.
НАРОДОВ МИРА.	из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер.
	с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш
Произведения	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина
поэтов и	Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»;
писателей России.	Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка»
<b>RN</b> ECOП	(перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый
	снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает»,
	«Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое
	путешествие от A до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и
	про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э.
	«Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча
	зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С.
	«Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей
	очарованье!» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»;
	Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё
	наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник»,
	«Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П.
	«Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою
	зимою», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На
ПРОЗА.	коньках», «Волшебник».
III OJA.	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда
	Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории»
	(сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М.
	«Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-
	травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К.,
	Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка»,
	«Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин
	Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб»,
	«Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек»,
	«Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов);
	Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»;
	Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула»,
	«Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»;
	Шим Э.Ю. «Хлеб растет».
ЛИТЕРАТУРНЫЕ	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его

СКАЗКИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ	твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка- путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».  Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма»
РАЗНЫХ СТРАН ПОЭЗИЯ	(пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ. СКАЗКИ- ПОВЕСТИ	Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	
Слушание.	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А.	
	Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского);	
	«Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-	
	Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс»,	
	муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;	
	«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д.	
	Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы	

	«Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;  Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;
Песенное творчество.	«Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;
Музыкально- ритмические движения	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).  Эттоды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «  Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «  Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.  Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.
Музыкальные игры	<b>Игры.</b> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
	Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А.

	Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;				
Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подактические отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни зад «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, н играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный доми Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Зве колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — м «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Упесню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».					
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева				
Развитие танцевально- игрового творчества.	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова				
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.				

#### Перечень произведений изобразительного искусства

Tiepe tend uponsbegenun usoopasutenbuoto nekyeetba					
Иллюстрации,	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога»,				
репродукции	«Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка»,				
картин:	«Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев				
<b>F</b>	«Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф.				
	Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон				
	«Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом				
	лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень»,				
	«Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За				
	завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на				
	Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица				
	Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника				
	А.С.Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь				
	«Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов				
	«Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения чита				

	сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».	
Иллюстрации к	И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка	
книгам:	о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге	
	Л.Толстого «Филлипок».	

## Примерный перечень анимационных произведений.

#### Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Фильм	«Малыш и Карлсон»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1969
Фильм	«Лягушка-путешественница»	«Союзмультфильм»	В. Котеночкин, А. Трусов	1965
Фильм	«Варежка»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1967
Фильм	«Честное слово»	«Экран»	М. Новогрудская	1978
Фильм	«Вовка в тридевятом царстве»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1965
Фильм	«Заколдованный мальчик»	«Союзмультфильм»	А. Снежко- Блоцкая, В.Полко вников	1955
Фильм	«Золотая антилопа»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1954
Фильм	«Бременские музыканты»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1969
Фильм	«Двенадцать месяцев»	«Союзмультфильм»	И. Иванов- Вано, М. Ботов	1956
Фильм	«Ёжик в тумане»	«Союзмультфильм»	Ю. Норштейн	1975
Фильм	«Девочка и дельфин»	«Союзмультфильм»	Р. Зельма	1979
Фильм	«Верните Рекса»	«Союзмультфильм»	В. Пекарь, В. Попов	1975
Фильм	«Сказка сказок»	«Союзмультфильм»	Ю. Норштейн	1979
Фильм	«Простоквашино» и	«Союзмультфильм»	коллектив	2018
Сериал	«Возвращение в Простоквашино» (2 сезона)		авторов	
Сериал	«Смешарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2004
Сериал	«Малышарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2015
Сериал	«Домовенок Кузя»	«Экран»	А. Зябликова	2000 2002
Сериал	«Ну, погоди!»	«Союзмультфильм»	В. Котеночкин	1969
Сериал	«Фиксики» (4 сезона)	«Аэроплан»	В. Бедошвили	2010
Сериал	«Оранжевая корова» (1 сезон)	Союзмультфильм	Е. Ернова	
Сериал	«Монсики» (2 сезона)	«Рики»	А. Бахурин	

Сериал	«Смешарики. ПИН-КОД»	«Рики»	Р. Соколов,	
			А. Горбунов, Д.	
			Сулейманов и	
			другие	
Сериал	«Зебра в клеточку» (1 сезон)	«Союзмультфильм»	А. Алексеев, А.	2020
			Борисова, М.	
			Куликов, А.	
			Золотарева	

## Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Полномет	«Снежная королева»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1957
ражный				
анимацио				
нный				
фильм				
Полномет	«Аленький цветочек»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1952
ражный				
анимацио				
нный				
фильм				
Полномет	«Сказка о царе Салтане»	«Союзмультфильм»	И. Иванов-Вано,	1984
ражный			Л. Мильчин	
анимацио				
нный				
фильм				
Полномет	«Белка и Стрелка. Звёздные	«Центр	С. Ушаков, И.	2010
ражный	собаки»	национального	Евланникова	
анимацио		фильма» и ООО		
нный		«ЦНФ-Анима»		
фильм				
Полномет	«Суворов: великое	«Союзмультфильм»	Б. Чертков	2022
ражный	путешествие» (6+)			
анимацио				
нный				
фильм				
Полномет	«Бемби»	Walt Disney	Д. Хэнд	1942
ражный		-		
анимацио				
нный				
фильм				
Полномет	«Король Лев»	Walt Disney	Р. Аллерс	1994
ражный				
анимацио				
нный				
фильм				

Полномет	«Мой сосед Тоторо»	«Ghibli»	Х. Миядзаки	1988
ражный				
анимацио				
нный				
фильм				
Полномет	«Рыбка Поньо на утесе»	«Ghibli»	Х. Миядзаки	2008
ражный				
анимацио				
нный				
фильм				

#### ЛИТЕРАТУРА

- 1. Абрамова Л.В.. Слепцова И.Ф. "Социально коммуникативное развитие дошкольников". 6-7 лет-2-е изд., испр. и доп. М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2020.-120с.
- 2. Белая К. Ю. "Формирование основ безопасности у дошкольников". М.: Мозаика Синтез, 2015. 64 с.
- 3. Веракса Н.Е. Галимов О.Р. "Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников". Для занятий с детьми 4-7лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 80с.
- 4. "Взаимодействие с семьёй ребенка", автор-составитель: Н.В. Додокина;16 двухсторонних карт; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 104 с.
- 6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 72 с.
- 7. Илюстративно-демонстрационный материал для образовательной деятельности с детьми, составители: Гладышева Н.Н., Ефанова З.А., Симонова О.В., Фролова О.А., Меркулова М.Ю.;44 демонстрационные карты; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 8. Инновационная программа дошкольного образования "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 6-е изд., доп. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021. 368 с.
- 9. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-64 с.
- 10. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2010 – 56 с.: цв. вкл.
- 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 136 с.
- 12. Культурно-гигиенические и трудовые навыки, составители: Е.А. Кудрявцева, канд. пед. наук, М.А. Пермякова; 16 карт; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 13. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. иперераб. М.: ТЦ Сфера, 2014г.
- 14. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -192 с.
- 15. Опыты и эксперименты с веществами и материалами (Лето), автор-составитель: И.С. Батова; 16 технологических карт; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.

- 16. Опыты и эксперименты с веществами и материалами (Осень), автор-составитель: И.С. Батова; 16 технологических карт; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 17. Опыты и эксперименты с веществами и материалами (Зима), автор-составитель: И.С. Батова; 16 технологических карт; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 18. Опыты и эксперименты с веществами и материалами (Весна), автор-составитель: И.С. Батова; 16 технологических карт; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 19. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. —200 с.
- 20. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ под ред. Романовой Е.А., Малюшкина А.Б. М.: ТЦ Сфера, 2005. 64 с.
- 21. Саулина Т.Ф. "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения". М.: Мозаика Синтез, 2015. 112 с.: цв. вкл.
- 22. Сезонные прогулки (Лето) по программе «От рождения до школы», авторсоставитель: М.П. Костюченко; 64 тематические карты; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 23. Сезонные прогулочные карты на каждый день (Осень) с описанием организации образовательной деятельности детей 5-6 лет, авторы-составители: Г.С. Александрова, И.А. Холодова; 64 тематические карты; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 24. Сезонные прогулочные карты на каждый день (Зима) организации образовательной деятельности детей 5-6 лет, авторы-составители: Г.С. Александрова, И.А. Холодова;56 тематических карт; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 25. Сезонные прогулочные карты на каждый день (Весна), авторы-составители: Г.С. Александрова, И.А. Холодова; 56 тематических карт; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 26. Сенсорное развитие детей «Цвет, форма, размер» составители: Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова; 24 карты; ООО «Издательство «Учитель», 2017 г.
- 27. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет Москва Синтез, М., 2006 г.
- 28. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Конструирование из строительных материалов наглядно-дидактический комплект, ООО «Издательство «Учитель»